

Girón 360







Año MMXIX – Nº 10
Diciembre 20-2019
1000 ejemplares

© Achiras.net.ec

Cuerpo de redacción:

Milton Calle V.
Juan Cordero Iñiguez
Julio Espinoza C.
Carlos Mejía
Eloy Peralta Q.
Alex Torres V.

Producción general:

Milton Calle V.
Eloy Peralta Q.
Victor Peralta Q.

Diseño y diagramación:

Victor Peralta Q.

Foto portada:

Jacob Peralta P.

Impresión:

Congraf

Distribución gratuita

Sugerencias:

webmaster@achiras.net.ec

Se permite la reproducción total o parcial sin fines comerciales citando la fuente.

Editorial

Cada persona debe constituirse en gestor cultural sin embargo, nunca será suficiente aquello que se haga pero, despertará nuevos propósitos, otros retos y ello, sin duda, acarreará otras voluntades de buenas ejecutorias y sentimientos. Entonces, jamás podemos creer que **GIRÓN 360°** ha cumplido un propósito ni, menos aún, alcanzado una meta. Como esto no ha ocurrido ni remotamente, hemos de continuar con más ahínco y decisión, soslayando las carencias económicas en cuyo torno, desgraciadamente, nos desenvolvemos. No obstante, se edita el décimo número de la revista a pesar de que algunos no la auguraron larga existencia. Girón, su gente, su historia y sus circunstancias en general son el leitmotiv que nos anima ayer y hoy y que nos llevará a actuar siempre sin perseguir réditos ni beneficios personales; sin otras ambiciones que aquellas que harán de Girón un pueblo cada día más grande.

No basta, por cierto, el aislado trabajo de uno o algunos; es menester la suma del mayor número de voluntades y la acción

permanente de todos los que generosamente pueden dar algo de sí en beneficio de esta tierra en cuya historia hemos de pensar como lo más inmanente a su trájinar.

Nunca será bastante lo que hagamos por Girón pero, será mucho si en ello ponemos el corazón. Rebasa la capacidad de hablar lo que el sentimiento conlleva. Cada estudiante, profesional, autoridad, obrero, industrial, maestro, ama de casa y, en fin, cada ciudadano, puede aportar con su esfuerzo y tesón en elevar la posición de Girón, aún si solo nos esforzamos en el cumplimiento fiel de nuestras respectivas obligaciones o de aquellas que voluntariamente nos imponemos. Desde las tempranas auroras de la niñez, inculquemos en nuestros hijos cuán necesarios y fundamentales son el amor y la entrega en el contexto histórico y en el progreso de nuestro terruño.

Trabajar por Girón, es trabajar por la patria toda.

Tres siglos y medio con presencia sacerdotal en Girón

Por: Eloy Peralta Q.

Prolegómeno

En el Ecuador, La Constitución contempla la libertad de credo y, generalmente, los distintos gobiernos han respetado este derecho. La Carta Magna, además prohíbe la discriminación basada en la religión.

En base a investigaciones realizadas por PROLADES (www.prolades.com) el año 2010, la afiliación religiosa en Ecuador puede ser descrita tal y como sigue: católicos romanos, 85 por ciento; protestantes, 12 por ciento; otras religiones, 1 por ciento; y ninguna / no responden, 2 por ciento.



A la efígie del Señor de Girón se le atribuye el milagro de la lluvia en tal virtud era llevado hacia distintas ciudades cuando estas eran asechadas por la sequía.
Foto tomada el 19 de diciembre de 2009 en la ciudad de Cuenca.

Hay evidencia en el Ecuador de la existencia de culturas humanas desde, 3500 AC. Muchas antiguas civilizaciones se crearon y se desarrollaron por todo el Ecuador, tales como las culturas Valdivia y Machalilla en la costa, la Quitus al norte y Cañari al sur. Cada civilización desarrolló su propia arquitectura, alfarería, características religiosas y, en fin, su idiosincrasia.

La región sucumbió a la expansión de los incas y fueron asimilados libremente por el Imperio Inca en 1453. Cuando los conquistadores españoles llegaron, el Imperio Inca era gobernado por Huayna Capac; a su muerte en 1525, se dividió entre sus dos hijos: Atahualpa (Quito) y Huascar (Cusco). En 1530, Atahualpa derrocó a Huascar y conquistó todo el imperio. En 1531, los conquistadores españoles llegaron bajo el liderazgo de Francisco Pizarro e impusieron su religión a viva fuerza y sometimiento psicológico.

Los españoles introdujeron el catolicismo romano en los años 1530. Durante el siglo 18 prevaleció un continuo progreso de cristianización en el país; sin embargo, la independencia de España en 1822 trajo muchos efectos (unos positivos y otros negativos).

La Iglesia Católica siempre ha jugado un importante papel en el gobierno ecuatoriano y en la sociedad. La Constitución de 1869, aprobada por el gobierno Conservador del Presidente Gabriel García Moreno (1859-1865 y 1869-1875), declaró a la Iglesia Católica Romana la religión oficial del país y sólo los católicos podían

obtener la ciudadanía. Sin embargo, el Presidente García Moreno fue asesinado en agosto de 1875 y su muerte causó una ola de persecución contra la Iglesia bajo el nuevo régimen.

En 1899, el gobierno Liberal de Eloy Alfaro aprobó una nueva Constitución que garantizaba la libertad de credo y respetaba todas las religiones. Estas acciones fueron un fuerte golpe para la Iglesia Católica.

Algunas referencias de la religión en Girón

Juan de Salinas y Loyola, hacia la segunda mitad del siglo XVI, fue el primer europeo que atravesó el dantesco Pongo "... obteniendo varias mercedes de la Corte de España, entre otras la explotación de las minas de oro y plata del repartimiento de Cañaribamba, de donde era Comendador". Fue él quien mandó a elaborar en España un calvario de tres piezas en tamaño real, que a mediados del siglo XVII llegó a Ecuador cuando ya había fallecido Salinas y, entonces, fue repartido así entre los hoy cantones: Girón el Cristo; Santa Isabel la Dolorosa y, San Fernando, San Juan. (Revista Girón 360°, fascículo I)

A Girón le fue asignado el crucifijo que fuera denominado el "Señor de Girón", se desconoce la fecha exacta, pero cotejando información con un documento facilitado por el padre Víctor Cabrera (2016), se deduce que a raíz de este acontecimiento empieza a existir en este suelo la presencia de sacerdotes.

El rey Felipe IV de España, llamado «El Grande» o (Rey de España desde el 31 de marzo de 1621 hasta 17 de septiembre de 1665), dispuso que este lugar lleve el nombre religioso de "San Juan Baustis-

ta de Girón" y tenga por anejos: Nabón, San Fernando, Yunguilla, Tarqui, Irquis, Cochapata, Chaucha y Chumblín.

En 1862, un incendio reduce a cenizas la iglesia y la efígie del Señor de Girón, (EcuRed.cu), cuya escultura fuera reemplazada por otra (la actual), ejecutada por el artista cuencano Miguel Vélez.

Desde 1674 existen evidencias de la actividad religiosa, según los libros manuscritos revisados, (Revista Girón 360°, fascículo II); no obstante en el archivo de la parroquia pastoral de Girón, se encuentra que el ejercicio sacerdotal se inicia en 1680, bajo el listado que sigue:

- 1680 - 1689 José Barzallo.
- 1689 - 1696 Nicolás Herrera.
- 1696 - 1710 Juan Bustos.
- 1710 - 1715 Juan Antonio Espinoza.
- 1715 - 1726 Gómez.
- 1727 - 1731 Miguel Abad.
- 1736 - 1740 Xavier Díaz y Lucas Pérez.
- 1740 - 1742 Juan Sánchez.
- 1742 - 1744 Pedro Pólido.
- 1744 - 1746 Carlos Garcés.
- 1746 - 1747 Felipe Salinas y Carlos Montero.
- 1747 - 1748 Bartolomé Coellar.
- 1748 - 1750 Francisco Xavier Flor.
- 1750 - 1753 Alexandro Illescas y Antonio Espinosa.
- 1753 - 1755 Aníbal de Acosta.
- 1755 - 1756 Pedro Pólido y Aníbal Acosta.
- 1756 - 1757 José Quintanilla.
- 1757 - 1777 José Muñoz y José Ojeda.
- 1777 - 1789 Felipe Arias.
- 1789 - 1793 Antonio Alvear.
- 1793 - 1797 Enrique Vintimilla.
- 1797 - 1800 José Gabriel Monroy.
- 1800 - 1805 Enrique Vintimilla.
- 1805 - 1817 José Antonio Blanco Alvarado.
- 1817 - 1818 Antonio Fabára.

1818 - 1821 Nicolás Cassar.
 1821 - 1825 Juan de Dios Fernández Chico.
 1825 - 1843 Raimundo Aguirre.
 1843 - 1855 Manuel Granda.
 1855 - 1904 Manuel Alvarado.
 1904 - 1908 Joaquín Contreras y Oscar Gonzáles.
 1908 - 1910 José Antonio Muñoz.
 1910 - del 26 de febrero al 9 de abril, padre Nicanor Espinoza. Del 10 de abril al 26 de junio Antonio Fernández. Del 26 de junio a 1918 padre Manuel Escudero.
 1918 - 1925 Alfonso Maria Abad.
 1925 - 1928 Antonio Fernández.
 1928 - 1928 Alberto Peñaherrera.
 1928 - 1932 Benjamín Zamora.
 1932 - 1943 Alberto Peñaherrera.
 1943 - 1944 Miguel Durán.
 1944 - 1956 Agustín Crespo.

1956 - 1968 Humberto Zalamea.
 1968 - 1975 Efrén Ordóñez.
 1975 - 1984 César Manuel Andrade.
 1984 - 1993 Dario Espinoza.
 1993 - 2002 Luis Gavilanes.
 2002 - 2009 José Miguel Uzhca.
 2009 - 2019 Víctor Cabrera Guerrero.
 2019 - Vicente Zaruma.

El viernes 12 de julio de 2019, el sacerdote Vicente Zaruma tomó a su cargo la Vicaría de la parroquia San Juan Bautista de Girón en reemplazo de su similar Víctor Cabrera, en una ceremonia religiosa presidida por el arzobispo de Cuenca Mons. Marcos Aurelio Pérez. Un patrimonio de \$ 270.163,91 fue parte del inventario entregado por el sacerdote saliente a su sucesor.



La construcción de la actual iglesia de Girón, inició el 22 de febrero de 1959 el párroco Humberto Zalamea.

44 años de labor educativa Colegio Nacional “Ciudad de Girón”



Por: Julio Espinoza C.

En el campo de la educación y la cultura -el Colegio Nacional Mixto “Ciudad de Girón” nominación con la que inicialmente fue creado el 11 de junio de 1975, mediante acuerdo ministerial número 42, con el carácter de nocturno- cumple 44 años de actividad. Es el segundo establecimiento secundario con el que contó Girón, mientras el Colegio “Alejandro Andrade y Cordero”, fundado en 1966, registra 53 años de vida institucional. En la revista editada con motivo de las Bodas de Plata del “Ciudad de Girón”, febrero de 2000, formulamos una reseña de las gestiones que hicieron posible la consecución de este plantel, de grata recordación porque me correspondió ser uno de los alumnos de la primera promoción (1981).

En esta oportunidad, cuando han transcurrido 44 años, retomamos segmentos de esa reseña y rememoramos la trayectoria que seguimos para lograr su creación, con la finalidad de ilustrar a las diversas promociones que han egresado y a las autoridades que han dirigido y dirigen el destino de este colegio, sobre esa trayectoria cargada de vicisitudes.

Nos enorgullece señalar que, con el concurso de prestantes gironenses, fuimos los cofundadores de este centro educativo, sus primeros alumnos y, consecuentemente, pertenecemos a la primera promoción de bachilleres. Entre lo placentero

y nostálgico por los recuerdos, los compañeros de estudio y los profesores de los primeros años, este colegio amerita una mención especial cuando, el pasado mes de enero de este año, conmemoró 44 años de vida institucional.

Primera época

En forma extraoficial este plantel inició actividades bajo la dirección del Lcdo. Jaime Vallejo Erráez, el 26 de enero de 1975. La creación oficial se efectuó el 11 de junio de aquel año, con sujeción al acuerdo ministerial número 42. En principio tuvo el carácter de nocturno; luego, de vespertino y en la actualidad labora como plantel matutino.

Entre 1974 y 1975, Arturo Córdova Malo, Director Provincial de Educación del Azuay; y el padre Efrén Ordóñez Espinoza, Vicario de Girón, fueron los impulsores de la creación de este colegio que ha preparado a tantas generaciones, cuyos profesionales honran a su tierra natal y a su colegio. De grata recordación, por su entusiasmo y prestigio docente, fueron Bolívar Ávila Solano, Milton Calle Vallejo, Carlos Mejía Calle, Martha Carrión Robalino, Antonio Araujo Astudillo, Enrique Campoverde Rosales, Martha León de Peñaherrera, Rosa Sarmiento, Bolívar Abad Sangurima, y Genaro Araujo Vásquez, en los primeros años.

Opiniones que honran

Pedro Córdova Álvarez, gironense de valía, en algún momento, sobre este centro educativo nocturno, expresó: “Plausible, edificante, y hasta podríamos decir heroica, es la actitud asumida por un grupo de distinguidos y esforzados ciudadanos de Girón que, sin reparar en los obstáculos, sacrificando sus bien ganadas horas de descanso, pero dispuestos a derrochar su capacidad de servicio en favor de los demás, han fundado un colegio nocturno en el cantón, para procurar un mejor y más fecundo aprovechamiento de las cualidades intelectuales de muchos jóvenes...” El profesor Bolívar Abad S., en retazos poéticos, en esos distantes años, apuntaba: “Un candil de luceros te alumbró y

da brillo a tu excelsa misión/ ya tu nombre preclaro relumbra/ ¡Oh colegio “Ciudad de Girón”! Que el diario presente que labres/ sea un canto entonado en unción/ Así surgió al servicio de la educación y la cultura el Colegio Nocturno “Ciudad de Girón”. Quienes somos parte de la primera promoción, en forma desprendida y altruista, aportamos con tiempo y recursos económicos para la creación de este centro educativo que inició labores con un centenar de alumnos. Los primeros profesores también prestaron sus servicios en forma gratuita y altamente patriótica, hasta que se consolidó económicamente el plantel. En febrero de 2000, fue rector el Lcdo. Julio Álvarez Torres, quien dirigiera la edición de la revista conmemorativa de las Bodas de Plata institucionales.



Primera promoción del colegio Ciudad de Girón, 18 de febrero de 1980.
Arriba de izquierda a derecha: Ramiro Terán, Vicente Bermeo, Julio Espinoza, Víctor Bermeo C. (+), Humberto Delgado.
Segunda fila: Ramiro Beltrán (+), Rubén Pintado, Marcelino Bermeo, Petronila Pacheco, Estela Ochoa, Sonia Peralta, Julio Urigües.
Sentados: Nestor Sari, Graciela Encalada, Esperanza Guzman, Noemí Pacheco, Carmen Olmedo, Piedad Encalada, Alfonso Mora.

Plausible entusiasmo

El empeño por fundar un colegio nocturno, que incorpore a quienes, por diferentes motivos, no habían cursado estudios secundarios, fue desbordante, constituyendo un cerrado grupo de jóvenes y adultos que deseaban incursionar en el nivel medio y abrirse paso hacia la Universidad. Este encomiable proyecto se plasmó en realidad tal como queda dicho en esta reseña. Nada fue fácil ni viable hace 44 años. En esta fundación tuvieron relevante participación aquellos jóvenes y adultos que nunca cedieron posiciones. Sin embargo, pocos ciudadanos, con encubierto y mezquino accionar contrario a este proyecto, mas bien fortalecieron el ánimo, el espíritu rebelde y motivado, de quienes siempre estuvimos predispuestos a vencer en una contienda por la educación.

Facetas importantes

Es menester que al cumplirse 44 años de creación del Colegio Nacional Mixto “Ciudad de Girón”, los alumnos y alumnas que hoy frecuentan sus aulas conozcan facetas importantes de la institución, por qué están en un recinto educativo y la misión que deben cumplir, moral y éticamente, por el bien del país, en esta época convertido en muestrario de prófugos de la justicia, corrupción, negociados y robos que avergüenzan.

Quien escribe estas líneas, en 1966, también fue cofundador del Colegio “Alejandro Andrade y Cordero”, conjuntamente con la Corporación Municipal de esa época, de dilectos ciudadanos, como el doctor Carlos León Pozo, Homero Calle Calderón y Rodolfo Álvarez Torres, entre otros. Desde el Ministerio de Educación, hace 52 años, el apoyo de dos cuencanos, los doctores Luis Monsalve Pozo y

Hugo Ordóñez Espinosa, Ministro y Subsecretario, en su orden, fue decisivo para la fundación del primer plantel secundario de Girón, el “Alejandro Andrade y Cordero”.

En ambos casos el autor de esta reseña —modestia aparte— jamás esgrimió este nexo fundacional, como ocurre siempre, con el consabido oportunismo, en espera de algo que signifique captar posición administrativa o docente. Dejamos dos colegios —de los tres que posee Girón— creados para superarse constantemente y convertirse en lo más representativo de la educación y la cultura regionales, firmemente constituidos y bajo la dirección —creemos— de elemento capaz y bien intencionado.

Palabras finales

Nuestro alejamiento de la tierra natal parece que fue oportuno (1989) y saludable para enfrentar nuevos retos, sin descuidar el entrañable efecto que debemos a nuestro lugar de origen, Girón. Para concluir esta referencia, a la juventud que se educa en el Colegio Nacional “Ciudad de Girón” le pediría reflexionar sobre el desafío que sobrevendrá en las próximas décadas para las nuevas generaciones. Este desafío implicará estudiar, trabajar, recuperar valores humanos, practicar lo ético y honesto, defender la naturaleza y tomar un puesto de vanguardia para reivindicar derechos sociales conculcados por quienes dirigen y han dirigido los destinos del país, a la sombra del poder político y económico que se apoya en una democracia meramente formal, aplicada en beneficio de unos pocos y en desmedro de la mayoría de ecuatorianos. Finalmente he de agradecer a los directivos de “GIRÓN 360°”, representativo medio escrito de nuestra tierra natal, por el espacio cedido para esta reseña.

Girón o Xirón (Pacaibamba).

Por: Juan Cordero Iñiguez

Algunos datos de interés

Su nombre proviene, según algunos, del famoso militar español Francisco Hernández Girón, quien estuvo por estas tierras y que en 1554 se rebeló contra la supresión de las encomiendas y fue vencido, entre otros, por Gil Ramírez Dávalos. También se dice que es en homenaje de Juan de Girón, por una disposición de su majestad Carlos IV. Hay también una interpretación literal y se dice que proviene de la palabra giro y que designaría a un lugar donde se toma una nueva dirección para enrumbarse hacia el sur occidente.

Está a unos 40 km al sur de Cuenca y a unos cuatrocientos metros por debajo de la altitud cuencana, lo que le permite gozar de un clima más templado, pero sus condiciones de humedad son altas.

Girón tiene tierras abundantes en pastos y ganados y producción de granos. Avanzando en la misma dirección las tierras bajan en altitud hasta llegar a Yunguilla, apta para la caña de azúcar, siempre que haya regadío.



Por parte de la Gran Colombia, el Tratado de Girón fue firmado (28 de febrero de 1829) por los generales Juan José Flores y Daniel Francisco O'Leary, quienes bajo el mando de Sucre lograron la victoria el 27 de febrero de 1829.

En una Relación hecha por Diego Rodríguez de Ocampo hacia 1650 se dice que la doctrina de San Juan de Girón estaba servida por el cura bachiller Melchor de Alcocer y que tenía como anejos a San Juan Bautista de Nabón, a San Fernando, a San Pedro de Yunguilla, a San Antonio de Tarqui, a San Andrés de Cochabata, de San Pedro de Chaucha Marca y a San Antonio de Chumblín. También anotó que su patrón titular es San Juan Bautista.

En la época colonial, especialmente en la segunda mitad del siglo XVIII se aprovechaba la cochinilla o grana, un gusanillo de sangre púrpura o carmín que crecía en una planta espinosa llamada juna y que era muy útil para teñir bayetas y alfombras. En su jurisdicción también se cosechaba un bejuco delgado del que se extraía otro tinte, más abundante que el anterior y usado para el mismo fin, así como una hierba conocida como quilluyú, que producía un tinte amarillo. Los ingresos, por el comercio de estos tintes, más su producción agrícola y ganadera, otorgaron cierta holgura económica a



Los mariscales José Luis Orbegoso y Agustín Gamarra, militares y patriotas peruanos que participaron en la batalla de Portete, luego del triunfo colombiano fueron comisionados por su país para acordar los términos y firmar el llamado Tratado de Girón.

muchos de sus habitantes, que con todos sus anexos anotados daba una población de 3.724 habitantes, según el censo realizado en 1778 por disposición del gobernador José Antonio Vallejo y Tacón.

En 1818 llegó de visita pastoral el obispo José Ignacio Cortázar y Labayen y al sentirse muy enfermo se detuvo en Girón, donde se agravó y murió el 16 de julio.

Hubo una primera cantonización, junto con Azogues y Gualaceo, en 1822. Hubo también otro proceso de cantonización en 1824 y el 17 de marzo de 1825 ascendió a la categoría de villa por decreto de Francisco de Paula Santander, vicepresidente de Colombia en ejercicio de la presidencia. Se suspendió su categoría en 1827. Y fue allí donde se firmó el Tratado de Girón, suscrito por los vencedores de la batalla de Tarqui del 27 de febrero de 1829 y por los derrotados peruanos, quienes se comprometieron a firmar un tratado de límites, reconociendo la soberanía de la República de Colombia (dentro de la que estaba nuestro país) con dominios en la margen izquierda del Marañón. En el gobierno de Vicente Rocafuerte (1835-1839) se la repuso como cantón y en el gobierno de José María Urbina, el 25 de octubre de 1854, al haber disminuido su población, se la incorporó solo como parroquia a la jurisdicción de la ciudad de Cuenca. La Convención Nacional del 17 de abril de 1884 elevó nuevamente a Girón a la categoría de cantón, con las pa-

rroquias de San Fernando, La Asunción, Chaguarurco, Nabón, Cochabata, Oña, Shagli y Pucará. Una reforma el 1 de agosto de 1890 se le volvió a dar la categoría de parroquia. Una nueva ley de división territorial expedida el 26 de marzo de 1897, le devolvió la categoría de cantón, quedando definitivamente establecida su jerarquía dentro de la provincia del Azuay.

Girón en 1889. "El cantón Girón tiene la celebridad histórica de haberse firmado en su capital del mismo nombre los tratados de 1829 entre la desasociada Colombia y la República del Perú...Pertenecen a este cantón las parroquias Matriz, San Fernando, con alrededores pintorescos, Asunción, Chaguarurco (reemplazo de la antigua Cañaribamba, aunque algo distante), Nabón, rica por sus lavaderos de oro; Cochabata; Oña, de excelente clima; Shagli, Pucará. Estas dos últimas son de reciente creación." (Cevallos, Pedro Fermín, Resumen de la Historia del Ecuador, Imprenta La Nación, Guayaquil, 1889, Vol. VI, pp. 334)

La jurisdicción Santa Isabel o Chaguarurco, obtuvo su cantonización en 1945. Nabón se elevó a cantón en 1987, San Fernando en 1986 y Pucará en 1988. La población más importante que queda en su jurisdicción es La Asunción.

Colaboración de Juan Cordero Iñiguez, Cronista de Cuenca.

Solución al Crucigrama

Horizontales:
1. CANARI | 2. PRIOSTE | 3. ABONO | 4. VEINTE | 5. AA | 6. OMET | 7. SIETE | 8. CE | 9. MIA
10. INOCENTES | 11. IEL | 12. NAT | 13. IR | 14. IU | 15. ARO | 16. CACHO | 17. CAMINARE | 18. ANHELO
19. NARANJO | 20. AE | 21. DA | 22. CINE | 23. MI | 24. FRANCISCO | 25. TORRES | 26. 000 | 27. BLANCO
28. VALDIVIESO | 29. TRONO.

Verticales:
1. CUCHIPIRCA | 2. ÑAÑA | 3. ABRAN | 4. RON | 5. INTIÑAN | 6. RONDÍN | 7. OVO | 8. SET | 9. TIRO
10. EN | 11. LENTES | 12. TRECE | 13. ATSITUAB | 14. LEOQUINA | 15. TRAEN | 16. EMANA | 17. LECHE
18. AIC | 19. ZARUMA | 20. HE | 21. OLEIC | 22. RÁPIDO | 23. JUNIO | 24. OCHO | 25. PESO | 26. RALA
27. TORO | 28. SI | 29. AL | 30. NO.



Wilson Aurelio Hernández Álvarez, Ana T. Parra Brito y Marco Aurelio Hernández Parra. Foto cortesía.

Un migrante en la política americana

El compatriota y coterráneo Wilson Aurelio Hernández Álvarez salió de Girón con un bagaje de sueños y metas por un futuro mejor, nació en agosto de 1959 y forma parte de una numerosa familia cuya mayoría reside en los Estados Unidos; forma su propio núcleo familiar hace 43 años; padre de dos hijos y abuelo de tres nietos. Su vida se desarrollaba en Girón donde terminó el bachillerato obtenien-

do más tarde su título de abogado en la Universidad Abierta de Loja, cuando ya residía en Estados Unidos. De alguna manera, su actividad estuvo ligada a la educación; pues, su primer trabajo fue de colector del Colegio Nocturno Ciudad de Girón, siendo posteriormente profesor del Colegio Nacional Shaglli.

En 1985 más que por carencias por ex-

pectativas, emigró a los Estados Unidos apartándose de su familia y produciéndose -como él mismo lo dice- "las aristas omnipresentes en la vida de los migrantes".

En el año 1992 fue candidato a la Presidencia del Concejo de Girón por la Izquierda Democrática.

Nos ha comentado que desde 1985 "trabajó con la mirada puesta en el ahorro y en el retorno a Ecuador"; varios años estuvo lejos de sus hijos y de su esposa hasta que en el 2000 ellos viajan para integrarse a la familia que se trasladó a vivir en Danbury-Connecticut, ciudad de 85.000 habitantes aproximadamente de los cuales, el 30% es latino y de él, no menos de 8.000 son ecuatorianos.

Una vez que obtuvo su nacionalización o ciudadanía, se registró (afilió) como militante del Partido Demócrata con cuyos postulados se identifica. Desde siempre ha practicado el civismo, coadyuvando a la formación de una sociedad con oportunidades de justicia y paz para todos y observando a diario la solidaridad bajo el supuesto de que "el nosotros es una sinfonía mucho más humana y constructiva que la desolada capela del yo".

Es un elemento importante en el sostenimiento de la unidad de los gironenses que allá radican habiendo sido ungido como presidente, vicepresidente y tesorero en varios períodos. No siempre los migrantes son acogidos en Danbury y se han producido brotes anti migrantes para rechazarlos a veces con violencia. Enton-

ces, el año 2005 se formó una coalición pro derechos de los migrantes (DACORIM) de la cual fue su presidente. Por su amplia actividad cívica y humanitaria ha sido muchas veces distinguido con diplomas y proclamas.

En el interior de su partido (Comité Demócrata de Danbury) fue propuesto y aceptó terciar para una concejalía de la ciudad; asumió con decisión y responsabilidad este reto que se cumplió en el acto electoral del 05 de noviembre pasado. Si bien es verdad, el triunfo no sonrió a Aurelio (Wilson) no obstante, ha posicionado al partido en la vanguardia de las perspectivas electorales. Sus argumentos de campaña los basó en la educación,

el mejoramiento de la vialidad y el transporte en la ciudad así como la revitalización del centro de la ciudad.

"En Ecuador y en los Estados Unidos los gobernantes, en virtudes y en defectos, son imagen y semejanza de su pueblo"

Vale indicar que el Concejo Municipal de Danbury, se conforma con veintidós concejales: ca-

torce elegidos en representación de los siete distritos electorales (dos por cada distrito) y siete en representación de toda la ciudad. Las concejalías son honoríficas y se desempeñan por dos años reelegibles ilimitadamente.

Consultado sobre su retorno, supo expresar que volver, significaría una nueva migración y ésta, es una herida que no se la volvería a infligir; sin embargo, "Girón en mis sublimes desvaríos, es el puerto ideal para anclar las naves y bajar el equipaje de este maravilloso regalo que es la vida. Girón es a un gironense lo que Ítaca fue a Ulises" lo dijo.

Hechos Recientes

Por: Milton Calle V.

El Ecuador ha vivido en meses recientes hechos y circunstancias que se han detonado por la inconformidad ciudadana con las críticas condiciones de vida. El campesinado y -particularmente- el indígenado, se tomó para sí las actitudes de protesta y confrontación bajo la exigencia de derogar el decreto ejecutivo 883 del 2 de Octubre de 2019 que elevaba el precio de los combustibles.

Durante 11 días de paralización y, la cada vez mas grave, convulsión social, se suscitaron hechos y situaciones de profunda connotación política; pues, se sostuvo que en oscuras maniobras se infiltraron personajes que pretendían la desestabilización del poder constituido y, ya no solamente la revisión, reforma o derogatorio del decreto en asunto que contenía el Reglamento Sustitutivo Para La Regulación De Los Precios De Los Derivados De Los Hidrocarburos que fuera expedido mediante Decreto Ejecutivo N° 338 el 2 de Agosto de 2005.

En efecto, cualquier alza económica en los combustibles implica la consecuente elevación de los transportes y, claro está, se produce una escalada en todos los bienes de consumo en detrimento de la exigua economía ciudadana.

Si la CONAIE no asume por su cuenta esta actitud reclamatoria, difícil es que otro segmento de la población lo hubiese hecho; es decir, "gracias por darnos peleando". Si el asunto sólo se hubiera reducido al hecho central de protestar por el precio de los combustibles, quizá se habría entendido con mucha facilidad; sin embargo, al fragor de la lucha social, aparecieron actitudes sospechosas que hacina pensar que los indígenas estaban siendo utilizados o que, al menos, ciertos personajes y actores trataban de aprovecharse para pescar a río revuelto; pues, ¿cómo se explican los saqueos y atracos, el incendio intencional del edificio de la Contraloría, la toma violenta de los po-



El gremio de la transportación inició la paralización el jueves 3 de octubre, al día siguiente depusieron la medida, entre las razones, la aparición de de actos vandálicos. En adelante las movilizaciones continuaron promovidas por la CONAIE. En Girón las vías de acceso se bloquearon en varios puntos.

zos petroleros?, etc. ¿Acaso el indígena está preparado en la lucha de la guerrilla callejera o es que otras personas dirigían éstas acciones?.

Reclamantes y reclamado (CONAIE y Estado) tomaron asunto de ésta realidad y en aras de la pacificación popular, encontraron una solución dando por termi-

nada la lucha indígena y derogando el decreto de la discordia para entrar en diálogos que perfeccionen su texto sin que signifique un impacto en el pueblo. Vale decir que el decantado diálogo no se ha producido y que el estado de ebullición popular sigue represado sin que se puedan predecir sus graves consecuencias.



En el corazón de Girón



Vista lateral del frontis de la Iglesia Matriz de Girón, en el centro se aprecia el parque y monumento a la Madre, al fondo reluce el monumento al Migrante. Fotografía captada el 8 de noviembre de 2013, cuando se realizaron arreglos de iluminación de estos espacios públicos.

RMP, una idea juvenil nacida para un largo futuro.



Por: César Pinos

La idea originada en las mentes de un grupo de jóvenes gironenses dirigidos por Alex Zhiñín (17) en junio de 2019, ha tomado fuerza de un modo inusitado y efectivo. Como todas las mejores propuestas de verdadero patriotismo y amor a la tierra, comenzó con mucho entusiasmo, aunque siempre estuvieron convencidos de su difícil realización. No tuvimos conocimiento de este proyecto sino varias semanas después cuando el líder nos invitó para participar en una minga, *“porque se había enterado de nuestro trabajo de algunos años atrás en defensa y apoyo a la cultura y educación de los jóvenes”*. La respuesta positiva fue inmediata, primero para conversar y ver de cerca el trabajo juvenil que habían bautizado con el nombre de *RMP, Reducción de Materiales Plásticos*.

Vimos la importancia de este intento, que si bien nos había preocupado años antes, cuando nos parecía irrealizable, ahora estaba ante nosotros con una materialización notable por parte de un grupo juvenil con trabajo de hormigas, limpiando ríos, recogiendo basura y desperdicios arrojados desde hace años en lechos sagrados de vida y fortaleza natural, que posiblemente los pobladores no habían meditado y que hoy a nivel mundial ya es una tendencia, aunque en ciertos casos sin aplicación debida para sanear las fuentes hídricas y caudales grandes

o pequeños de líquido vital de la agresión que producen los desechos humanos en pueblos y ciudades.

Los resultados de la primera Minga planificada por Alex y sus amigos en un corto tramo del río Chorro junto al puente “3 de Noviembre” me impresionaron. ¿Cómo es posible, decía, que no hayamos caído en cuenta en tantos años esta barbaridad, que Alex sí lo había notado? Ese momento abrimos los ojos, y creo que poco a poco los habitantes se van dando cuenta de este “hallazgo”, para nada positivo, que ahora con la fortaleza y amor de jóvenes van generando apoyo. Pensamos de inmediato, si en apenas 100 metros de lecho del río durante cinco horas de trabajo se recogieron 9 sacos de basura, desperdicios plásticos y de todo tipo, y en la semana siguiente 20 sacos ¿qué está sucediendo en todo el sistema fluvial de Girón?

El resultado que observamos nos llevó a pensar en todo el conjunto, desde los sitios turísticos de La Chorrera siguiendo el cauce hasta Bellavista, punto en donde se produce la convergencia con el río Portete, y ¿cómo estará la situación desde la quebrada de “Chakahuayco” en unión con la quebrada de La Concordia en El Verde al pie del Portete, hasta el mismo punto antes indicado? Todo se podía pensar y vino de nuestra parte la ex-

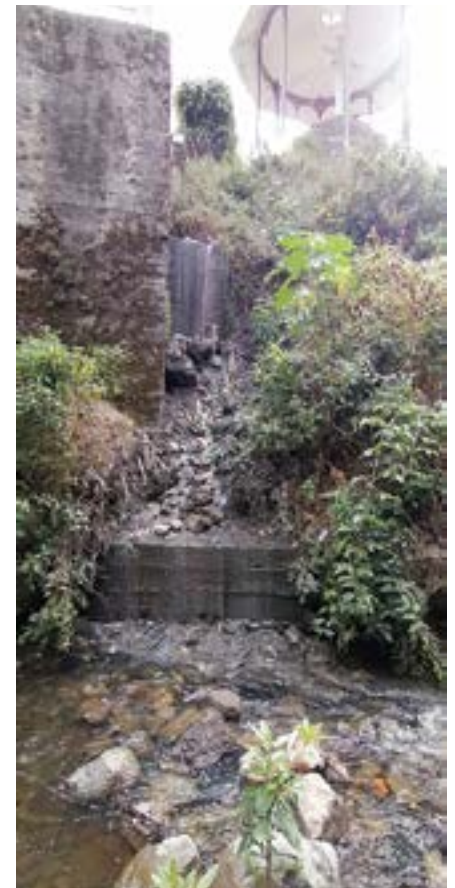
ploración del río siguiendo esos lugares solitarios, hermosos y ricos para la vida natural. Y más, nos preocupó desde entonces la situación del río Girón desde la convergencia de Bellavista, pasando por el lado oriental de nuestro pueblo, hasta la unión con el río Santa Ana, al mismo tiempo observando desde las alturas de San Nicolás al río Burro que viene desde muy arriba tranquilo con su aporte para depositarlo en el río Girón, luego pasar por Rumipamba hasta llegar a la confluencia con el Rircay, venido desde las alturas de San Fernando para dejar de llamarse río Girón y constituirse en río Rircay, que atravesará por una extensa zona del valle de Yunguilla y con las aguas del río León y una gran cantidad de tributos conformará el Jubones en camino hacia la provincia de El Oro y de allí al mar.

Así como reseñamos, en una pequeña jurisdicción del Azuay, ya visto con detalles, el caso resultaba grave y extenso y de compleja solución para el futuro. Sin embargo, la tenacidad de Alex y su grupo juvenil del Colegio “Alejandro Andrade”, hasta el momento ha superado todos los obstáculos, y a pesar de que en momentos se ha sentido solo y abandonado, ha proseguido sin temor, como dice él: *“porque es algo positivo para mi tierra y no tiene afares de lucro”*.

Con el paso de los días apareció la idea de elaborar canastos de duda o carrizo que en los actuales momentos en el mercado de Girón, no son solamente una moda sino una necesidad práctica e inteligente. Luego serán las fundas de tela, anuncia Alex, con lo cual se facilitará el uso permanente de las mismas y de alguna manera la eliminación del plástico, material no biodegradable en muy largo tiempo, como lo ha demostrado la ciencia a nivel internacional, igual con los envases de productos de gaseosas y otros.

La tarea no es fácil para Alex pero cada día se siente motivado y crece su optimismo, y no es solamente por su edad de 17 años que podría categorizarse como idealismo, sino por su convicción de que algo no está funcionando bien, de que se abusa de la Naturaleza en su tierra y hay que actuar para impedirlo.

En esas circunstancias y convencidos de que se trata de una labor maravillosa antes no tocada ni notada por otros, hemos visto razonable apoyarla, primero



Preocupa que en la actualidad hayan desagües que vierten las aguas negras directamente al río. Foto fuente 3 de Noviembre. Foto Achiras.



Jóvenes vinculados al proyecto RMP, durante una minga de limpieza en el río Chorro. Foto Achiras.

porque nos ha despertado, como debe despertar a las demás personas jóvenes y adultas y porque estamos convencidos de que se hace en beneficio de los bienes naturales que redundan en la salud y bienestar de toda la comunidad. Hemos acudido varias veces a su llamado puntual, en donde se ha observado el entusiasmo, el desinterés y la entrega de los jóvenes gironenses, con el fin de registrar esos trabajos, aplaudirlos y apoyarlos en lo que fuere posible, pues lo principal es crear conciencia ciudadana en el sentido de que arrojar basura y desperdicios a los ríos es un mal para todos en múltiples sentidos, a más de que se trata de una agresión gravísima al aspecto ecológico y ambientalista, porque la basura y los desperdicios matan la vida de especies animales y vegetales y constituyen un daño para las actuales y futuras generaciones.

El otro aspecto igual de preocupante es el depósito de aguas domiciliarias en el lecho de los ríos de Girón. No se ha tocado el asunto en la actualidad. Hace algunos años hubo un intento y hasta se construyeron depósitos de aguas servidas que pretendieron ser “lagunas de oxigenación”, pero que hoy en el sur de

la ciudad constituyen un motivo de preocupación de los habitantes porque cada día contaminan el ambiente y se constituyen en sitios no recomendados para vivir ni trabajar, perdiéndose una enorme área que bien podría ser útil para el beneficio urbano y productivo de muchas maneras. Es un problema grave porque si bien, en el primer caso de la basura es cuestión de una Ordenanza que de modo enérgico prohíba y castigue tal costumbre, y sea solucionable a corto plazo, en el caso de las aguas servidas se requiere de un proyecto a gran escala para la protección de los ríos, más o menos con el modelo que ha implementado la Empresa ETAPA en la ciudad de Cuenca, porque si solamente evitamos la basura, con los desechos domiciliarios que lleguen a los ríos, no se habrá logrado nada sino todo lo contrario, un avance vertiginoso de potenciales epidemias y contaminación que causaría resultados nefastos en la población. Existe la preocupación Municipal sobre este tema pero al parecer no se ha avanzado absolutamente nada.

El apoyo a la labor de RMP no se ha hecho esperar por parte de algunas personas e instituciones. Por ejemplo, el Cuer-

po de Bomberos Voluntarios de Girón con el traslado de los restos recogidos hacia los depósitos respectivos, igual para el mismo objetivo el Gad Municipal, y la Ing. Marshi Padilla en su momento en calidad de Comisaria Nacional, pero lo que más llama la atención es el apoyo sencillo y humilde de muchas personas que han acudido con productos para brindar a los participantes un aliciente en las Mingas.

Lo que realiza el RMP con su líder y un

grupo de estudiantes y personas es digno de todo aplauso, y como le hemos manifestado, su liderazgo e ideas, ya han quedado plasmados como un hito en la historia de Girón, incluso con el apoyo de las leyes, porque “contaminar las fuentes hídricas es contrario a la ley”, como bien señala Alex, y con el paso de las semanas y los meses se fortalecerá y significará un ejemplo e iniciativa de Girón para todos los pueblos del Ecuador.



Letras monumentales en Girón

La colocación de identificaciones gigantes en las entradas de las ciudades, hoy es una práctica muy común a nivel mundial, bajo la intención de crear un impacto visual perdurable en turistas y los propios habitantes del sector.

En los meses de febrero y marzo respectivamente, Girón cuenta con dos de estos atractivos: el primero,



colocado por el GAD Municipal, en el kilómetro 37,5 de la vía Cuenca – Girón - Pasaje, por el acceso norte de la ciudad en el espacio del monumento a la Cholita Gironense; y, el segundo en el kilómetro 39 sur de la misma carretera, en “Antaño”, un sitio que siendo privado está a disposición de todos los transeúntes.

Reseña histórica del hospital cantonal de Girón



Por: Alex Jesús Torres Velásquez

El Hospital Aida León de Rodríguez Lara es un Hospital Básico de Segundo Nivel de Atención con una Unidad Anidada - Centro de Salud Tipo A, se encuentra ubicado en la provincia del Azuay – Cantón Girón, a 35km de Cuenca; pertenece a Zona 6, Distrito 01D03 y forma parte de la Microred de Salud Cuenca Del Jubones en la que es hospital de referencia para los cantones Girón, San Fernando, Nabón y Oña que cuentan con una población beneficiaria de 26.035 habitantes (INEC -2010 proyección poblacional 2030).



Colocación de la primera piedra de la infraestructura para el hospital de Girón, presenció el ministro de salud Dr. Francisco Parra Gil el 6 de abril de 1971.

Este Centro hospitalario, fue inaugurado el 20 de diciembre de 1974, iniciando sus actividades con el servicio de consulta externa. El servicio de hospitalización entró en funcionamiento el 03 de abril de 1975 contando con una superficie original de construcción de 1076 m² que, luego, en el año 2003 con la construcción del área de consulta externa de especialidades se incrementan 430m², posteriormente, existe un incremento de 371 m² con la construcción del laboratorio y odontología durante el periodo 2006-2008, contando a la fecha con un total de 1877 m² de superficie construida.

Es una EOD independiente tanto administrativa como financieramente, con 15 camas asignadas y capacidad máxima de 25 camas. A sus 45 años de servicio a la comunidad de la Cuenca del Jubones, mediante la gestión coordinación Zonal 6 - Ministerio de Salud Pública, ha logrado ir a la vanguardia repotenciándose tanto en su infraestructura, talento humano y equipamiento biomédico para estar a la par con las exigencias modernas de la medicina y las normativas hospitalarias.

Gracias a nuestro Plan Médico Funcional aprobado en octubre de 2017 por la Coordinación Zonal de Salud 6, el mismo que año tras año se ha ido actualizando y enviando a planta central, con el objeto de gestionar y alcanzar el

Proyecto de la Emergencia y Centro Obstétrico, puntos álgidos de circulación, flujos e infraestructura en nuestra institución, con el costo aproximado de: Infraestructura: \$586.733,76; Equipamiento: \$116.838,51; Talento Humano: \$603.305,86; Gasto corriente: \$700.000 (Medicación, insumos, limpieza, lavandería, guardianía, alimentación, servicios básicos).

El 19 de septiembre de 2018 se reabertura el área de Quirófano y Sala de Partos, adquiriéndose material quirúrgico general y laparoscópico indispensable para llevar a cabo con satisfacción y excelente calidad cada uno de los procesos operatorios

tanto abiertos como cerrados.

Asimismo, el mes de octubre 2018 se culmina la adecuación de los pasillos de hospitalización, recambio de puertas, instalación de protectores de pared, etc bajo normativas vigentes.

En Agosto 2019 se culmina la adecuación de las salas de hospitalización, mejorándose las instalaciones, iluminación etc.

En Octubre 2019 se inaugura el Servicio de Medicina Transfusional, mediante la autogestión de la Srta. Erika Siguenza ex reina del cantón Girón 2018-2019 y el Municipio de Girón.



Inauguración del hospital Aida León de Rodríguez Lara, dado el 22 de diciembre de 1974. La primera dama de la nación cuyo nombre lleva la casa de salud gironense estuvo presente en el acto.



Sobre la restauración del local de la Biblioteca



Más de siete mil libros forman la biblioteca Municipal de Girón "Fray Vicente Solano".

El caso es que en marzo de 2018, los servicios de la Biblioteca fueron suspendidos para iniciar los trabajos de "restauración" del Edificio donde funcionaba. Los trabajos se financian con los dineros del gobierno central a través del Banco de Desarrollo, se había previsto cumplirlos en el plazo aproximado de cinco meses y, hasta tanto, se dispuso que los bienes de la Biblioteca "Fray Vicente Solano" pasen a "embodegarse" en un área física del mercado o Centro Comercial. Sin embargo, ha transcurrido de sobra el tiempo previsto para el retorno de la dependencia a su local en el restaurado edificio en que funcionaba; no obstante, hasta el presente, el archivo bibliográfico municipal corre el

inminente riesgo de destrucción; sin trato especial alguno, ora por las condiciones de exposición a humedad y falta de aireación, ora por los agentes depredadores como roedores, ácaros y polilla. Es muy conocido que entre las obras de la Biblioteca, se encuentran ejemplares muy valiosos por su datación y contenido; más aún, el cantón cuenta con tal fondo por la donación que, en su mayoría, realiza el señor don Homero Calle Calderón y es quizá, el acervo más numeroso de los cantones azuayos excepción hecha del cantón Cuenca; asimismo, los auxiliares tecnológicos (computadoras) seguramente han entrado en obsolescencia por el vertiginoso avance de la informática.

Cabe referirse también, a la situación laboral del personal de la biblioteca que, seguramente, goza de largas vacaciones por la paralización del servicio.

En no pocas veces, se ha escuchado al personero municipal asegurar con sobra razón que mantener la comunicación con la ciudadanía es elemental y es parte determinante de éxito de la gestión. A pesar de lo dicho, no se informan varios aspectos que interesan a la colectividad como es el caso de la situación planteada.

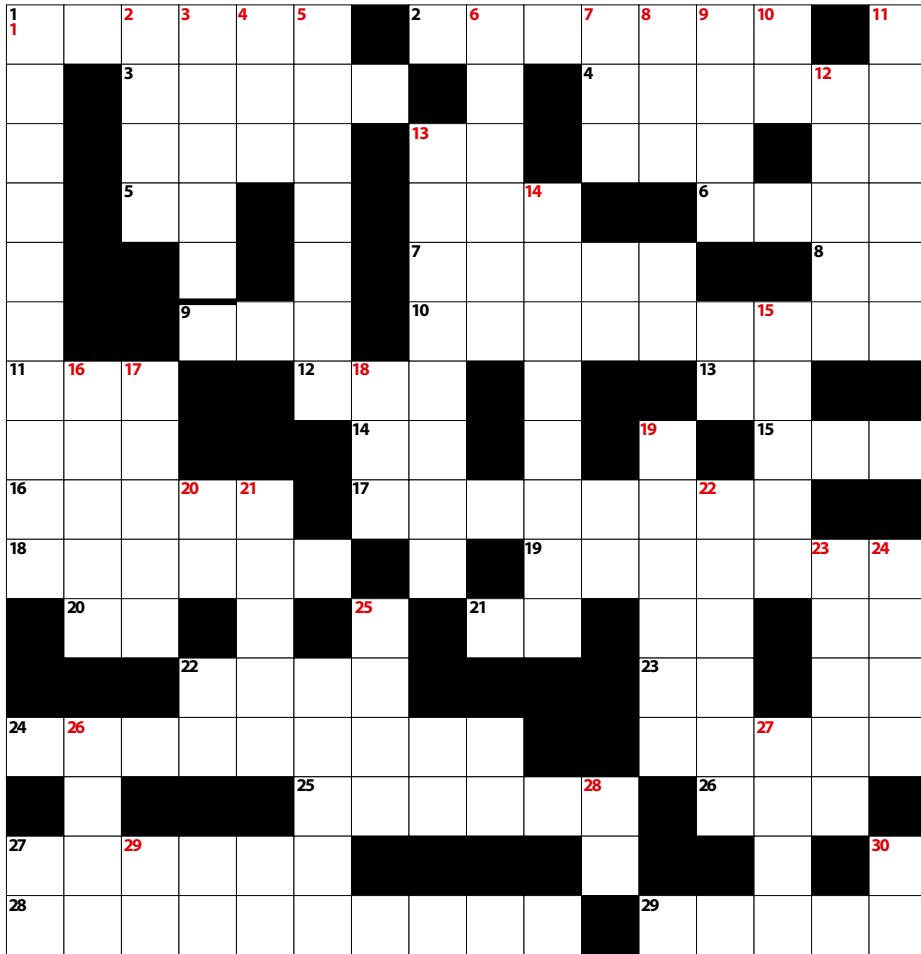
Personal de redacción de GIRON 360°, ha solicitado explicación para trasladarla a la ciudadanía sobre la prolongada falta de funcionamiento de la Biblioteca Municipal Fray Vicente Solano, como consta inclusive de un oficio cursado al señor Alcalde en fecha 23 de septiembre de 2019, comunicación en la que, textualmente se solicita "se digne dar curso a mi justa petición y contestar este oficio en forma como mejor estime procedente" sin que hubiese merecido respuesta alguna como era de esperar.



Ruth Karina Villa Lligüipuma representante de la comunidad de El Chorro del Carmen, fue electa el 22 de junio de 2019.

Crucigrama

Por: Carlos Mejía



Horizontales

1. Antes de la Conquista Girón fue parte de la cultura... | 2. Preside la fiesta del Señor de Girón | 3. Fertilizante para las plantas
4. El siglo en el que se levantaron la Iglesia, el Palacio Municipal y otros edificios | 5. Vocales repetidas | 6. Del verbo temer (inv.)
7. Número de candidatos a la alcaldía de Girón en el 2019 | 8. Nombre de una letra | 9. Una cosa que me pertenece | 10. Fiesta que se celebra el 6 de enero | 11. Pasé los ojos por una revista (inv.) | 12. Preposición | 13. Moverse a otro lado | 14. Vocales débiles
15. Argolla | 16. Sinónimo de chiste contado | 17. Andaré | 18. Deseo que algo se cumpla | 19. Apellido del presidente de la Junta Parroquial de La Asunción | 20. Dos vocales seguidas | 21. Entrega algo | 22. Sala para proyectar películas | 23. Pronombre posesivo | 24. Nombre del español fundador de Girón | 25. Apellido del Presidente Municipal de 1960 | 26. Vocales parecidas
27. Color del monumento a la Madre | 28. Apellido del Presidente Municipal de 1914 | 29. Asiento del monarca.

Verticales

1. Nombre tradicional del barrio San Vicente | 2. Trato familiar de una hermana | 3. Conjugación del verbo abrir (plural)
4. Bebida | 5. Emisora que operó en la década de los 80 | 6. Instrumento musical de viento | 7. Fruto parecido a la cereza de color amarillo | 8. Conjunto de piezas para armar | 9. Sale de un disparo | 10. Preposición | 11. Se usan para ver mejor
12. Día del mes de abril en el que se celebra al Maestro | 13. Apellido del Santo Patrono de Girón (inv.) | 14. Nombre que identificó a Girón durante el incario | 15. Llevan de un lado a otro | 16. Salida de líquido con fuerza | 17. San Gerardo es productor de... 18. Agencia de investigación gringa (inv.) | 19. Apellido del actual Párroco de Girón | 20. Del verbo haber | 21. Sinónimo de firmamento (inv.) | 22. Acelerado | 23. Mes de la cantonización de Girón | 24. De Cuenca a Girón hay treinta y... kms | 25. Se mide con la balanza | 26. Poco densa | 27. Animal que se sacrifica en las fiestas del Señor de Girón | 28. Afirmación | 29. Artículo femenino (inv.) | 30. Negación.

Ensueños

Carlos Mejía C. | Cuenca, 1970.

Paseaba una fría tarde
por aquel camino ausente,
a solas explicándome
la Muerte de las horas;

Se iban alejando
a trote agonizante
cansadas melodías
que el sauce canturreaba.

El río los seguía
con murmullos de plata
y en dúo silencioso
continuaba la sonata.

En las piedras de la orilla
la corriente susurraba,
los secretos de sus aguas
musitaba con las ramas.

Y se percibía el acento
de palabras misteriosas
pronunciadas por mil gotas
con sus sonidos sin voces.

Me senté a la orilla
en el verdor de suaves musgos,
me llegaron perfumados
los olores de retamos.

Yo sentía la corriente
discurrir mientras dormía.
veía en la orilla
los helechos retozando.

Los sauzales desgrefñados
con sus ramas por el suelo,
mansamente arrullaban
el escurrimiento del río.

Y las florecillas silvestres
sonrientes y coquetas
hábilmente inclinaban
sus cabezas de colores
y miraban engreídas
sus retratos en el agua.

Allá arriba,
en el cielo
brillaban los reflejos.
El astro sol quedamente,
se ocultaba tras el monte.

Repentinamente nació
una paz dulce y ausente
de las horas que se mueren
contemplando el horizonte.



Girón 360



SODILIBRO®
Sociedad difusora del Libro



Bazar Amazonas
CRISTÓBAL PALACIOS



Sr. Alfonso Terán