

Girón 360







Año MMXXI – N° 14
Diciembre 20-2021
1000 ejemplares

© Achiras.net.ec

Cuerpo de redacción:

Aida Abril Guerrero
Gabriela Calle Rodríguez
Milton Calle Vallejo
Eulalia Clavijo Fajardo
Valeria Delgado Pinos
Carlos Efraín Mejía Calle
Magdalena Molina Vélez
Catalina Ochoa Riera
Jennifer Patiño Mendoza
Edith Patiño Sánchez
Eloy Peralta Quito
Teresa Urgilés Pacheco
Claudia Vallejo Pintado

Producción general:

Milton Calle Vallejo
Eloy Peralta Quito
Victor Peralta Quito

Diseño y diagramación:

Victor Peralta Quito

Fotografías portada y contraportada interna:

Jacob Peralta Palacios [f](https://www.facebook.com/jaco.peralta) jaco.peralta [@jaco_peralta](https://www.instagram.com/jaco_peralta)

Impresión:

Congraf

Distribución gratuita

Sugerencias:

info@achiras.net.ec

Se permite la reproducción total o parcial sin fines comerciales citando la fuente.

Editorial

Esta es una edición especial de GIRÓN 360°; pues, hemos cedido íntegramente sus espacios a la opinión femenina. Agradecemos muchísimo la participación de la MUJER en el abordamiento de temas que han sido de su interés y que, sin duda, nos interesan a todos.

Tomamos sus artículos con el vehemente propósito de impulsarlas y escuchar de sus propias expresiones lo que esperan del mundo. Sin objeciones, hemos de convenir -con sincera complacencia- en que la Mujer de hoy es el fruto de una lucha tenaz en el tiempo y en el espacio; reclama para sí lo que considera igualitarias oportunidades.

Los niveles que hoy nos muestra en la diversidad de sus facetas son cada vez de mayor significación e importancia; nos demuestra que el camino recorrido, por duro que hubiese sido, ofrece un destino de

brillantes realidades que, sin embargo, se incrementaran por la preparación que la mujer enfrenta.- Nada le ha cedido el hombre; todo lo ha logrado por mérito propio y esfuerzo constante que le han hecho amalgamar útilmente sus menesteres de madre, esposa, y ejecutiva.

Todo lo que se diga o haga en homenaje a la Mujer, nada será si no es el fruto de una conquista lograda en cualquiera de los campos que constituyen su frente de lucha constante y decidida.

Cada uno de los artículos que editamos en GIRÓN 360° son sin duda alguna, la expresión femenina que con singular objetividad y proyección escribe la mujer que vive y siente lo que escribe.

Bienvenidas queridas escritoras, las recibimos con gran cariño y con el profundo respeto que nos merecen.

Discriminación de la mujer

Por: Dra. Magdalena Molina Vélez
Pediatra, historiadora

Presencia de la mujer en la medicina

La mayoría de profesiones han estado vedadas para las mujeres, sin ser la excepción la profesión médica y más aun siendo tan complejo el estudio de la salud-enfermedad, tanto en su análisis objetivo como en su delimitación.

La tradicional creencia de que la medicina debe ser ejercida solo por los hombres, data de la remota época en que los sacerdotes babilónicos y egipcios, atribuyéndose poderes divinos, presumían tener este privilegio. Hipócrates disciplinó científicamente esta profesión y aun así se mantuvo en Grecia la prohibición de que las mujeres aprendan y practiquen el arte de curar. Esto era posiblemente debido a la errónea creencia de que la mujer sirve solo para labores religiosas o domésticas.

Inclusive en la era actual la mujer que manifiesta en su hogar el deseo de obtener la carrera médica, no es aceptada, la consideran como una utopía, la desalientan terminantemente cuando le dicen: *pensarás dos veces, la carrera médica es muy dura para mujeres, a lo mejor te casas pronto y de nada te serviría*. Si es el hijo varón el que ha tomado la decisión, es bien acogida y merece apoyo incondicional que no se deja esperar. Para el estudiante varón, el ambiente es benévolo, en cambio la estudiante mujer le sobran las bromas grotescas, comentarios injuriosos y críticas malsanas a pesar de que por su condición biológica

tiene que esforzarse más para lograr distinción académica.

Cuando es profesional, tiene menos accesibilidad a las sociedades científicas así como menores oportunidades para ocupar cargos administrativos, académicos o gremiales. En los Estados Unidos hay una contundente tendencia al cambio. Hasta 1960 sólo el cinco por ciento de médicos eran mujeres, después de 1987 la cifra ha subido a un 35 por ciento entre los graduados y la cifra va aumentando progresivamente.

En las escuelas de Medicina, al decidirse por la especialidad, aún persisten los prejuicios, el 65 por ciento de pediatras son mujeres, en gineco-obstetricia el 46 por ciento, el 41 por ciento en psiquiatría y solamente el 4 por ciento de residentes optan por la cirugía sin que ello revele la falta de preparación de las residentes mujeres.

El Canadian Medical Association Journal manifiesta que, el 52 por ciento de docentes femeninas de Canadá ocupan cargos de categoría igual o inferior al de profesores asistentes, en cambio los cargos de superior categoría son ocupados por el 72 por ciento de hombres, con preparación y méritos iguales. Los recursos destinados a la investigación son también distribuidos inequitativamente entre profesionales de los dos sexos, siempre con preferencia masculina, esto ocurre tanto en Canadá como en Estados



Acuarela sobre papel denominada "Mujer" de Oswaldo Guayasamín.

Unidos.

En lo que se refiere a las condiciones personales de vida, no son nada placenteras. El 75 por ciento de mujeres contraen matrimonio en relación con el 90 por ciento de los médicos; el índice de divorcio del 10 por ciento se duplica al que ocurre con los hombres (estos datos son tomados del Instituto Nacional de Salud en Bethesda, Maryland, estudio dirigido por Marck Klebanoff y cuyos resultados se publican en JAMA).

En cuanto a las diferencias demográficas relacionadas con los dos sexos, la edad de las mujeres residentes es mayor en lo que respecta al embarazo que las esposas de los médicos compañeros. Si el hecho de ser médico, obliga a retrasar proyectos vitales, mucho más siendo medicas como los de aplazar el matrimonio o la maternidad. Un problema frecuente que ocurre con las médicas es el acoso sexual, desde la vida estudiantil hasta en el ejercicio profesional por parte de colegas y profesores. En California hace poco tiempo se suscitó un hecho

público repudiable protagonizado por la doctora Francés Conley, Docente de la Stanford Medical School por más de 14 años, renunció a su cargo porque por ascenso le correspondía a un colega llegar a ser su jefe, este profesional le acosaba sexualmente desde hace algunos años sin respetar que estaba trabajando en la sala de cirugía en presencia de estudiantes residentes, con insinuaciones que se referían a sus piernas, o le trataba de "amorcito" ella mismo anota que si esto puede calificarse como "exceso de paranoia", también enfatiza la repercusión sobre su posición de líder en un equipo de cirujanos. Por ventaja no llegó a ser su jefe directo el mentado colega y tampoco aceptaron la renuncia de la doctora Conley.

"El análisis sobre la dinámica psicológica subyacente al hostigamiento, entendiendo en un sentido amplio, indica que en el fondo se trata de un fenómeno de defensa mediante el cual se busca dominar a la contraparte y, en el caso de la mujer, mantenerla en la posición histórica de sumisión"

Este escándalo en los Estados Unidos se ha difundido y repercutido en muchas escuelas de medicina que han emprendido en múltiples demandas y protestas entre estudiantes, residentes y médicas por acoso sexual.

Detalles insignificantes revela la falta de aceptación a la presencia de la mujer médica, al deambular por los pasillos de un hospital a la médica le tratan de señorita y al enfermero lo llaman doctor, posiblemente no lo hacen con mala intención pero es lo usual.

Tomado del Libro "La Mujer en la Medicina 2002"

Dolorosa experiencia

Por: Dra. Valeria Delgado Pinos
Médica Hematóloga

Hoy, cuando han transcurrido ya 20 meses desde el inicio de esta "nueva normalidad", me cuesta mucho recordar los inicios de esta pandemia, quizá sea, porque como bien dicen, nuestra memoria anula los recuerdos negativos; sin embargo, quiero compartir con Uds. mi experiencia como joven médica ecuatoriana lejos de mi tierra, atravesando una emergencia sanitaria mundial.

Marzo de 2020, a 9 meses de haber iniciado mi postgrado en Hematología y Hemoterapia en el Hospital General Universitario Gregorio Marañón de Madrid, personalmente creo que viví la etapa más dura de mi carrera, ya que, aunque poco a poco nos acostumbramos a enfrentarnos con la muerte de forma frecuente, nunca estamos listos para hacer de ella nuestro día a día.

A medida que transcurrían los días, e incluso las horas veíamos como una avalancha de enfermos inundaba el hospital, recuerdo carreras, angustia, carencias, llanto, desesperación, indecisiones y muerte, mucha muerte. A pesar de ser un enorme hospital, todo se quedaba pequeño, desde el espacio físico hasta la plantilla de empleados, que sin pensarlo dos veces empezamos a doblar horas de trabajo, a no librar guardias, a cubrir bajas, a hacer lo que nos correspondía y lo que no. Fue cuestión de días para que las salas de Urgencias se extendan invadiendo pasillos, salas de espera, despachos médicos y gimnasio, pasamos de tener 18 camas de UCI a un total de 134 entre marzo y abril, irrumpiendo quirófanos, salas de recuperación post anestésica

y post quirúrgica y la biblioteca del hospital, todo de forma tan imprevista, pero con un único objetivo: ganarle el mayor número de enfermos a la covid. Para nosotros como médicos esto se transformó en una pelea constante contra un virus desconocido, agravado aún más por la falta de recursos que asoló a este y a todos los hospitales de Madrid.

Tengo presente a cada paciente, a cada abuelito, que fueron los primeros en verse afectados por esta enfermedad, sobretudo aquellos que nos pedían de favor no quedarse hospitalizados, pues eran muy conscientes que si ingresaban sólo tenían dos caminos: o permanecer aislados sin contacto alguno con sus familiares hasta su recuperación, o la opción más desgarradora, que la infección les supere y morir solos.

Lamentablemente, pocas semanas después la situación se volvió más crítica, al punto de que a pesar de haber multiplicado x 5 las camas de hospitalización y cuidados intensivos, no era suficiente para brindar el cuidado adecuado a los pacientes. Al inicio, había personas de 80-85 años que iban a cuidados intensivos, pero no pasaron muchos días antes de que por tener esa edad ya no eran aptos para cuidados críticos. Y ¿por qué?, porque las UCIs empezaron a llenarse de personas "jóvenes" que tenían prioridad por que aún les quedaban más años de vida. Y ¿entonces que? Lo único que nos quedaba es verlos luchar hasta el final por cuenta propia, sin ayuda de las "máquinas", sin un respirador mecánico que les salve cuando ya no podían más.



La doctora Valeria Delgado atendiendo a una paciente en la planta de Hematología del Hospital General Universitario Gregorio Marañón de Madrid, son pacientes inmunosuprimidos que requieren el máximo cuidado.

que le queda por delante, pues no todos tuvieron esa segunda oportunidad.

Asimismo, los profesionales sanitarios de todo el país no dudaron en viajar a Madrid, la ciudad más afectada, para echar una mano, y dentro del mismo hospital, no importaba si era cirujano, pediatra, alergólogo, urólogo, etc., nadie dudó ni por un segundo en salir de su zona de confort y dar una mano donde se requiriese ayuda. Y aunque, el material de protección siempre escaseó no había tiempo para los reclamos, se las ingeniaban para fabricar sus propios trajes, para reciclar mascarillas y de alguna forma protegerse.

Eso es desgarrador y frustrante desde el punto de vista profesional, pues incluso nos llegamos a cuestionar si realmente nuestro trabajo vale la pena. Sentimos que todo lo que hacemos es inútil, que nos estamos enfrentando a un monstruo desconocido que se ríe en nuestra cara cada vez que una vida se apaga. Al mismo tiempo creo que es injusto; pues, muchos de esos adultos mayores se cuidaron a lo largo de toda su vida para llegar con salud a la vejez. Aportaron a la seguridad social para que se les garantice una atención sanitaria de calidad y poco o nada pudimos hacer por ellos. Espero que cada una de las personas jóvenes que haya requerido cuidados intensivos y se recupere satisfactoriamente, sepa apreciar y valorar cada día de vida

Dejando de lado la tristeza, los momentos malos y el sufrimiento, quiero destacar que la solidaridad y el apoyo no se hicieron esperar; desde la empresa pública y privada, desde los más pequeños hasta los adultos mayores, TODOS los ciudadanos de una u otra forma mostraron su apoyo al área de la sanidad. Han aportado con máscaras, pantallas faciales y batas fabricadas artesanalmente, e incluso llevando comida al personal de guardia. Esos pequeños gestos nos han hecho más llevadero el camino. El apoyo diario que recibimos desde los hogares con sus aplausos nos arrancó una sonrisa dándonos ánimo para no decaer y mantener la esperanza de que esto pronto acabará.

Por mi programa de formación establecido, en junio de 2020 dejaba las guardias de Urgencia y pasaba a desempeñar mis labores únicamente en mi especialidad, sin embargo, de forma voluntaria me mantuve hasta hace unos meses haciendo guardias en Urgencias y en uno de los hoteles medicalizados donde se encontraban aislados pacientes con COVID19.

Al día de hoy, aunque un poco más ajena a la atención directa de pacientes con coronavirus, no puedo dejar de lado mi apreciación sobre la repercusión tan grande que esta pandemia ha tenido sobre los pacientes oncohematológicos, que son con los que trato día a día. Las estadísticas nos dicen que, durante la primera ola, la tercera parte de los pacientes hematológicos que han sido afectados por el SARS-CoV-2 ha fallecido, cuando en la población general la tasa de mortalidad no supera el 10 % incluyendo la población adulta mayor. Nuestros pacientes tienen enfermedades que les hacen más susceptibles a las infecciones y reciben tratamientos inmunosupresores que incrementan este problema, lo cual hace que una enfermedad como la COVID-19 sea mucho más grave en su caso.

Aunque las consultas se han mantenido, ha sido necesario adaptarlas, pasando a modalidad telemática/ telefónica. En los hospitales se han creado circuitos diferenciados, y se ha obligado a testar por PCR a todos los ingresos y periódicamente a los pacientes ambulatorios. En la época más crítica de la pandemia incluso se han desestimado o anulado tratamientos de quimioterapia. A pesar de que se ha intentando acoplar nuestra

actividad asistencial a esta nueva normalidad, hemos tenido muchos retrasos diagnósticos. En un informe reciente de la asociación española contra el cáncer en colaboración con varias sociedades científicas como la Sociedad Española de Hematología y Hemoterapia, se ha podido ver que los diagnósticos de cáncer se han reducido en hasta un 20%. Es decir, que uno de cada cinco pacientes con cáncer está sin diagnosticar, esos tumores están ahí. Y aparecerán en su momento, perjudicando claramente a los pacientes, que tendrán un diagnóstico tardío, con consecuencias en muchas ocasiones terroríficas.

Sin duda, esto no está ocurriendo solo aquí en España, la misma situación se está dando e incluso de forma mucho más marcada en nuestro país, donde los recursos son más limitados.

Con esto quisiera invitar a que nos conciencemos que la pandemia no ha terminado, que aún hay mucha gente susceptible al virus por más vacuna que reciba, es tan devastador ver que nuestros pacientes están superando satisfactoriamente a una enfermedad tan agresiva como es el cáncer, pero que lamentablemente se contagian de COVID19 y fallecen a causa de la infección.

Finalmente, decir que no tenemos otra opción que irnos acoplando a esta nueva normalidad, estamos lejos de terminar con esta pandemia que ha cobrado la vida de muchos de nuestros seres queridos, el SARS-COV-2 vino para quedarse, y cada uno de nosotros debe contribuir desde el lugar en el que estemos o el puesto que ocupemos para que los más vulnerables estén a salvo.



Óleo de Cristina Masa

Reseña de la erradicación de la violencia contra la mujer

Por: Egda. Gabriela Calle Rodríguez

Desde 1981, cada 25 de noviembre, la sociedad latinoamericana alza la voz para recordar que las mujeres rechazamos la violencia de género en todas sus manifestaciones. La determinación de ésta fecha se la resolvió en Colombia, durante el Primer Encuentro Feminista Latinoamericano y del Caribe, en conmemoración del asesinato de las hermanas: Mirabal, Minerva, Patria y María, a manos de la dictadura de Leonidas Trujillo en República Dominicana.

A su vez, en 1993, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó la eliminación de la violencia física y psicológica contra la mujer y, para 1999, se fijó finalmente la Resolución 54/134 del 17 de diciembre, exponiendo que, a partir del año 2000, cada 25 de noviembre se conmemoraría el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

La violencia en su origen radica en la falta de equidad en las relaciones entre los dos sexos en diferentes ámbitos y en la discriminación persistente de las

mujeres. Se trata de un problema social presente tanto en el ámbito doméstico como en el público, en diferentes vertientes: física, sexual, psicológica, económica, cultural y otras, y afecta a las mujeres desde el nacimiento hasta su edad avanzada. No está confinada a una cultura, región o país específico, ni tampoco a grupos determinados de mujeres en la sociedad.

El combate contra la violencia de género tiene una importante dimensión política, según especialistas de diferentes ámbitos. Entre las claves para luchar contra la violencia hacia las mujeres y avanzar en la prevención, está la educación y una respuesta adecuada de la justicia que evite la impunidad, es por ello que nuestro país ha introducido en su legislación a la Ley Orgánica Integral para la Prevención y Erradicación de la Violencia de Género Contra las Mujeres que tiene por objeto prevenir y erradicar la violencia de género, entendiendo a la misma tal y como lo indica la Ley en su artículo 6 literal e): “Violencia de género es cualquier acción o conducta

basada en su género que cause o no muerte, daño y/o sufrimiento físico, sexual, psicológico o patrimonial a las mujeres, tanto en el ámbito público como privado, que tiene su origen en las relaciones asimétricas de poder, con base en los roles de género."

Esta ley tiene como finalidad erradicar la violencia de género ejercida contra las mujeres y, transformar los patrones y estereotipos que naturalizan, reproducen y perpetúan la violencia de género, es así que para conseguirlo en su artículo 28 proponen medidas judiciales de protección, cautelares o de seguridad de las víctimas que impiden o que interrumpen el hecho de violencia de género o -en caso de que éste se haya consumado- garantizar que se realice la investigación, procesamiento y sanción correspondientes.

Alcanzar la equidad de género pasa necesariamente por transformar las reglas sociales y los roles que subordinan a la mujer, tal como lo indica la Ley Orgánica Integral para la Prevención y Erradicación de la Violencia de Género Contra las Mujeres y según Luiza Carvalho, directora regional de ONU Mujeres para las Américas y el Caribe.

Como mujeres hemos sido relegadas siempre a la voluntad del hombre; a hacer o dejar de hacer cosas que realmente deseamos además de soportar constantes maltratos tanto físicos como verbales y hasta sexuales.

Es necesario entender que por más amor o amistad o cualquier tipo de relación que exista, si se da el maltrato es momento de soltar y dejar ir a esa persona. Os invito a todos a reflexionar y tomar conciencia de que la violencia contra la mujer es un problema social

real. Considero pertinente transcribir el siguiente poema de la autora Mexicana Aidé Sánchez Arias:

*"Vete a la primera, siempre a la Primera".
En la primera que te diga que no te arregles.*

En la primera que te menosprecie en público o en privado.

La primera vez que te demuestre que tú tienes más obligaciones y menos derechos que él.

La primera vez que te preguntes por qué siempre tienes que insistir para hacer algo juntos.

Vete a la primera vez que en medio de una discusión le pegue a la pared.

La primera vez que te vea divirtiéndote y te corte la alegría.

La primera vez que te vea brillando y no lo soporte.

La primera vez que lo veas admirando a una mujer vestida con esa misma ropa que él no te deja usar.

La primera vez que te diga "Yo soy así"

La primera vez que te diga "¿vas a ir vestida así?"

La primera vez que te diga que "lo sacas de sus casillas".

La primera vez que te diga "lo hago por que te amo".

Vete

Cuando te aplaste tú amor propio.

Cuando te mate los sueños.

Cuando se ría de tus ideas.

Cuando no le importe si lo esperas.

Cuando negativice tus planes.

Cuando te mienta.

Cuando te controle.

Cuando le cueste acompañarte.

Cuando te insulte.

Cuando te humille.

Cuando minimice lo que te duele.

Cuando te rompa.

Cuando te culpe.

Por favor... VETE en la primera, isiempre en la primera!

Las Maestras opinan

Por el interés ciudadano que reviste el tema, Girón 360° ha planteado una sola inquietud a algunas distinguidas docentes, consultándoles su opinión sobre "La educación en tiempos de pandemia". Como conclusión de estas versiones que son concordantes, convenimos en que efectivamente la pandemia -entre otros de sus efectos- ha producido un colapso momentáneo de las viejas estructuras educativas y ha convocado al empleo de auxiliares tecnológicos que al momento son indispensables. Por nuestra parte, dejamos expuesto el asunto e invitamos a que avancemos positivamente en esta "nueva realidad".

La educación en tiempo de pandemia



Lic. Catalina Ochoa

Con la pandemia que estamos viviendo, se puso en evidencia la desigualdad entre la población estudiantil, el compromiso de muchos padres de familia por la educación de sus hijos, pero asimismo, hubo muchos estudiantes y padres de familia cuya falta de responsabilidad ante el cumplimiento de las actividades escolares hicieron difícil nuestra tarea.

Nunca habíamos experimentado que no se podían reemplazar las clases presenciales, la explicación junto al pizarrón, la ejemplificación y la interacción entre la docente y los estudiantes. En este punto, las planificaciones de continuidad pedagógica realizadas solo permiten transitar este período de aislamiento garantizando que los estudiantes sigan aprendiendo aquellos contenidos prioritarios. En los espacios rurales hay situaciones muy heterogéneas porque pocas familias

cuentan con el tiempo y las competencias necesarias para poder acompañar la continuidad pedagógica. En estas situaciones se vuelve difícil sostener la educación a distancia, debido a la carencia de señal de Internet. La nueva normalidad que se nos presenta implica poner en cuestión discursos y conceptos previos: la relación padres-docentes, la escuela como institución, la presencia de la tecnología como solución mágica. Este nuevo escenario nos lleva a caminar a tientas, con avances y retrocesos, y nos desafía a no paralizarnos, a afrontar esta situación con las mejores herramientas posibles: es un desafío que los docentes de escuelas rurales hemos aceptado y lo estamos logrando.

Realidad educativa en tiempos de pandemia

Siendo la interrelación personal, entre otros factores, la causa relevante del contagio del coronavirus, enemigo letal de la humanidad; no cabe duda



Ing. Eulalia Clavijo Fajardo

que las concentraciones masivas se han convertido en el detonante para que la pandemia se propague y se multiplique exponencialmente.

En estas circunstancias, nuestros niños y jóvenes se han convertido en inminentes transmisores del virus por su propia naturaleza comportamental; ya que aún no son conscientes de las consecuencias de los peligros que los acecha a ellos en lo personal y a sus familiares en cada uno de sus hogares. En este contexto, la tarea educativa experimentó un singular desfase al tener que enfrentar un drástico cambio de modalidad, de educación presencial a la virtualidad, circunstancia que afectó y afecta el nivel cognitivo y socio-afectivo del estudiante, por varias razones, como:

- 1.- La tecnología limitada y de difícil acceso para muchos estudiantes.
- 2.- El factor económico, igualmente limitado de muchos hogares, que no les permite acceder a un dispositivo electrónico; más aún cuando en el hogar existen algunos hijos en edad escolar.
- 3.- La innovada metodología y tecnología del docente para facilitar sus conocimientos virtuales a los estudiantes, ha demandado y demanda también de mayores conocimientos y recursos que nadie los tuvo previstos ante la súbita llegada de este letal virus.
- 4.- Asimismo, el desarrollo socio-afectivo que se logra solamente con la interrelación personal y que, concomitantemente, es el ingrediente principal de todo proceso educativo, hoy se siente totalmente ausente.

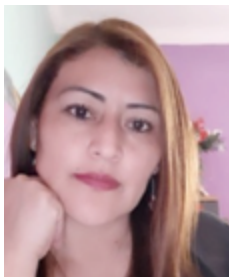
La confluencia de estos elementos; y otros que forman parte de la estructura

del sistema educativo, son los generadores del notorio estancamiento y bajo nivel de aprendizaje en tiempo de pandemia.

Este es el nuevo desafío que tiene que enfrentar el maestro en la actualidad que, sumado a la corresponsabilidad del padre de familia, permitirá que la educación alcance los estándares de calidad deseados y a su vez permita el desarrollo de los pueblos.

Educación en tiempo de pandemia

La educación enfrentó a los docentes a nuevos retos educativos, no solo en el ámbito tecnológico sino también en el pedagógico; cambiar la algarabía y las risas por micrófonos silenciados y las aulas por pantallas, donde muchas veces se hablaba sólo pues no se podía ver a los estudiantes ya que por diversas situaciones mantenían sus cámaras apagadas; tuvimos que reinventarnos y buscar la manera de poder comunicarnos con ellos, guiándoles a través de mensajes de texto, audios, llamadas telefónicas o fichas pedagógicas, ya no era un trabajo de ocho horas, comenzamos a ser docentes 24/7 para resolver dudas e inquietudes de los estudiantes o sus representantes. Implementamos en nuestros hogares espacios para poder impartir los conocimientos, nos proveímos de un computador, celular y servicio de internet y de a poco



Ing. Teresa Urgilés

nos fuimos adaptando a esta nueva "normalidad".

La eliminación de la asignatura de Computación en las instituciones nos pasó factura en el proceso educativo durante esta pandemia, pues esta área del conocimiento es fundamental y debe ser considerada como un pilar fundamental para la enseñanza-aprendizaje.

Experiencia en la educación en tiempos de pandemia



Ing. Claudia Vallejo.

Me desempeño como docente y como administrativo en la prestigiosa Unidad Educativa Fiscomisional "Agustín Crespo Heredia" de la congregación Hermanas Oblatas, impartí la asignatura complementaria de Computación desde el 2005.

La experiencia vivida desde el inicio de la Pandemia Covid-19, fue inusitada

para todos los actores educativos; nos tocó actualizar nuestro sistema formativo implementando la plataforma de Gestión Educativa Runachay, misma que fue un gran acierto y apoyo para el desarrollo académico.

Un aspecto a destacar dentro de las diversas preocupaciones que los docentes sentíamos por nuestros alumnos, fue la dimensión emocional, social y económica, que afectó a la familia educativa, en efecto, la crisis sanitaria dejó al descubierto la formidable desigualdad social.

Fue impresionante el escenario docente, ya que la sensación de incertidumbre, el estrés constante, las malas noches y presión continua de aplicar metodologías y dinámicas eficientes. Sin embargo, el apoyo entre educadores y equipos directivos, permitió compartir experiencias y estrategias que ayudaron a mejorar las prácticas pedagógicas y a reflexionar sobre el nuevo método educativo.

Para concluir, es importante destacar que, sin importar la edad, el ser humano, tiene la capacidad de adaptarse a diversas situaciones que permiten "aprender a aprender"

Solución al Crucigrama

Horizontales:

1. BOMBEROS | 2. FORO | 3. LO | 4. ELE | 5. SEIS | 6. NUEVA | 7. BAR | 8. RIEN | 9. OS | 10. TU
11. AER | 12. OREC | 13. PONY | 14. NORIG | 15. IR | 16. JUAN | 17. LEON | 18. REYES | 19. INOCENTES
20. PANDEMIA | 21. CUCHIPIRCA | 22. SR.

Verticales:

1. BRONCO | 2. MUSEO | 3. ELIAS | 4. ROSALIA | 5. SOMBRERO | 6. FEBRERO | 7. OL | 8. RETO
9. QUINCE | 10. MUY | 11. NA | 12. PILI | 13. OREN | 14. TESIS | 15. OO | 16. TAI | 17. DC | 18. AR.

Al despedirme



Por: Ing. Aida Abril Guerrero.
Ex-Administradora del Museo.

Desde muchos años he recibido las cordiales atenciones de los gironenses a quienes, por cierto, debo también mi realización.

Vine a Girón acompañando diariamente a mi cónyuge en el año 1976; pues, él tenía a su cargo la restauración de la Casa de los Tratados y también la posterior dirección del Museo. Ocurrido ya el trágico fallecimiento de mi esposo, el primero de enero de 1996 y por designación del Ministerio de Defensa Nacional, asumí la dirección vacante. La tarea comprometía mi tesonero empeño; pues, a la sazón muy poco conocía del aspecto museístico y menos del funcionamiento militar de la dependencia.

Debo consignar en honor a la verdad, que me resultaba difícil el encargo de lograr la operatividad del Museo "Casa de los Tratados de Girón". Sin embargo, han pasado tantos años durante los cuales sentí de cerca el cariño de muchos y el aprecio de otros para el ejercicio de las tareas de mi agenda de trabajo. En algún momento, se habló de que en breve se exigiría título de tercer nivel de educación para el ejercicio de la Dirección y yo, tenía únicamente mi título de bachiller; por esta razón, de supervivencia y acogiendo un impulso viejamente guardado, estudie turismo recibíéndome -al cabo de cinco

años- como ingeniera en la Universidad Tecnológica América.

No fueron pocos los momentos de frustración y soledad pero, fueron muchos más los espacios de gran satisfacción en el cumplimiento de mi deber que, por lo demás, siempre lo hice con enorme buena voluntad y entrega, sin escatimar ni tiempo ni esfuerzos.

No pretendo hacer un recuento de la actividad cumplida a lo largo de estos años sino, más bien, agradecer por este grato intermedio a todas las personas e instituciones que fueron solidarias con mi gestión. Tampoco me atrevo a señalar nombres para evitar el riesgo de olvidar involuntariamente a algunos pero, extendiendo mi profundo y sentido "MUCHAS GRACIAS" por todo lo recibido, por todo lo vivido hasta hoy que me he acogido a la jubilación.

Empero, estaré al servicio de los carísimos intereses de Girón y sus instituciones. El futuro de este cantón se cuenta entre mis sinceros planes.

Terminaré agradeciendo a la prestigiosa Revista GIRON360° por el espacio que me brinda y por el valioso impulso que dio siempre a la pervivencia de la "Casa de los Tratados".

Girón histórico, turístico y hospitalario

Por: Lcda. Edith Patiño Sánchez

"Despertar y arraigar el amor.

Fomentar el espíritu de cooperación inteligente.

Dar las formas elementales de una organización social.

Crear hábitos nuevos de trabajo, de moral y de civismo.

Enseñar haciendo las cosas"

Un recorrido en el tiempo permite que las imágenes se agolpen en mi mente, son tantas vivencias, historias contadas y no contadas, gratas e ingratas, que encantan y desencantan, pero que están ahí sin escapatoria. Son mis raíces, recuerdo por ejemplo: las flores perfumadas de la gruta en el patio de mi primera escuela "Agustín Crespo Heredia"; el accidente que sufrió mi padre en el "Puente Negro"; los carnavales masivos y comunitarios con rica gastronomía; el "Pase del Niño" de mi abuela Rosa; la "Banda del Pueblo" de la familia Pauta; la tienda y gasolinera de Don Víctor Peralta y Don Roberto Picón; las cosechas de achira y las mingas para "desbarbar"; las fondas de Jesús Toledo e Isolina Sánchez; la iglesia matriz, un ícono arquitectónico en el centro cantonal; la migración que siempre es noticia, fuerte y dolorosa también; y muchas cosas añoradas de mi niñez.

Pasaron los años y, ya profesional, tuve la oportunidad de iniciarme en el magisterio fiscal en el naciente Colegio Nocturno "Ciudad de Girón", fundado por un personaje ilustre, Jaime Vallejo Erráez, pude también servir y compartir la cátedra con mis coterráneos, aunque significó viajar en la peor época en condiciones casi infrahumanas por la carretera vieja y deteriorada de ese entonces. Ahora el progreso es notable,

los años han pasado dando sus frutos.

Desde el punto de vista histórico sería largo rememorar la trayectoria gloriosa de Girón, el papel fundamental de la Batalla de Tarqui, el 27 de febrero de 1829 y la firma en la Casa de los Tratados que siempre nos enorgullece y honra tangible e intangiblemente; en las aulas nos enseñaron a valorar las gestas libertarias. Además de las fiestas cívicas, desfiles, visitas protocolarias, académicas, civiles, militares y religiosas. En todo aquello ha contribuido la educación como uno de los pilares fundamentales que cimienta su progreso. La cercanía a Cuenca ha permitido el éxodo de su gente, sin que ello signifique un desmedro en el crecimiento lógico de la población, por el contrario ha permitido la preparación y la superación.

En lo turístico, hay una riqueza en sus recursos naturales que activa la economía con la belleza de sus paisajes: El Chorro, imponente cascada plateada que invita a una catarsis en sus aguas. La biodiversidad y el turismo de aventura, sobre todo para las nuevas generaciones. Las lagunas, la flora y fauna, la agricultura y ganadería, el trabajo en el campo, el tránsito a Yunguilla, son atractivos ineludibles. El comercio ya globalizado activando la economía. Las fiestas religiosas



Interior de la "Escuela de las Madres" o "Instituto Católico" Agustín Crespo Heredia, año 1961.

convocan también a multitudes, con el tan venerado "Señor de las Aguas" el Corpus Christi, la devoción y peregrinaje de propios y extraños, cercanos y lejanos.

Muchos/as han sobresalido en otros países llevando en alto el nombre de Girón como embajadores en diferentes ámbitos: arte, cultura, ciencia, tecnología, deporte y economía; como Claudio Vallejo "El sentimental de América" en la música. Incluso se han destacado en la política, participando en procesos democráticos como candidatos a dignidades, defendiendo y reivindicando derechos de migrantes, ex patriados/as y más. Actualmente hay liderazgos colectivos y familiares como: "Leoquina Cultural" de valioso aporte, rescatando y promocionando la identidad y los valores. Leí hace unos días en la prensa, una noticia que me emocionó, bajo el título "Proyecto catapulta el turismo de Girón" de los hermanos Wilson y Verónica Arévalo, ganadores de dos galardones en los premios "Iñay" con su proyecto "A través de la cascada", situando el nombre de nuestra tierra en la palestra nacional e internacional. Felicitaciones por este logro que enorgullece y motiva a seguir creando y recreando con capacidad,

voluntad y talento.

Al turismo se suma la hospitalidad de su gente pujante, trabajadora y emprendedora que construye día a día una sociedad más humana, incluyente y digna. La pandemia como mal universal ha afectado a la humanidad y ha agudizado la crisis, sobre todo de los grupos más vulnerables; sin embargo se ha demostrado que nada es imposible, que las dificultades y adversidades procuran también la solidaridad, el trabajo mancomunado, la resiliencia y el emprendimiento colectivo para salir adelante con más fortaleza e innovación.

Espero ir desarrollando otros temas de vital importancia, en nuevas entregas, Dios mediante. Hay mucho para evocar, contar y compartir con el afecto que me une a esta gloriosa tierra mía.

Saludo, agradezco y celebro esta excelente iniciativa de Girón 360°, a su mentor, Dr. Milton Calle, productor general y al equipo de redacción que, con entusiasmo publican y difunden valores históricos, culturales, sociales, deportivos, etc.

¡Sigán adelante!

La falla de Girón

Por: Ing. Jennifer Samanta Patiño Mendoza

Un fenómeno natural que suele sorprendernos mientras estamos en la tranquilidad de nuestros hogares, trabajando o viajando, son los sismos.

Pero... ¿Qué conocemos sobre la nombrada falla Girón, que lleva por nombre el de nuestro cantón?

¿Estamos preparados para afrontar los efectos de un sismo que ocurra cerca de nuestro cantón?

Se pueden identificar dos causantes de los sismos más destructivos ocurridos en Ecuador: aquellas a causa de la subducción de la placa Nazca bajo la placa Sudamericana, y las generadas a causa de fallas locales. Las de subducción generalmente sucede a grandes profundidades (mayores a 50 km), en tanto que, los originados por el rompimiento de fallas locales ocurren a nivel superficial. (RSN, 2019).



Figura 1. Subducción de la placa Nazca con respecto a la placa Sudamericana (LA HORA, 2016)

La subducción de placas (Figura 1), como es en el caso de Ecuador, consiste en el proceso en el que dos placas se mueven una hacia la otra. La placa Nazca (una placa oceánica), deriva hacia el este y su borde frontal se dobla hacia abajo, permitiéndole

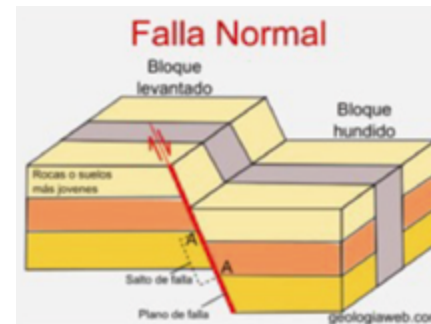


Figura 2. Modelo de comportamiento de falla Normal (geologiaweb, s.f)



Figura 3. Modelo de comportamiento de falla Inversa (geologiaweb, s.f)

deslizarse por debajo de la Placa Sudamericana (placa continental); y el magma ascendente, resultado de este proceso, ha dado lugar a la Cordillera de los Andes (Tarbuck, et al., 2005).

Mientras que, las fallas geológicas son fracturas que se generan en la superficie de una placa tectónica debido a las grandes fuerzas a las que se someten.

En Ecuador se pueden identificar varios tipos que se agrupan en sistemas de fallas, caracterizadas por su geometría, extensión y tipo de movimiento

(Rivadeneira, et al., 2007). Entre ellas tenemos al sistema de fallas Girón.

Al revisar bibliografía con respecto a registros de sismos relacionados con el sistema de fallas Girón, se ha encontrado que, Jiménez (2015), en su artículo *"Vulnerabilidad sísmica del patrimonio edificado de la ciudad de Cuenca"*, manifiesta que los cuatro sismos sentidos en Cuenca el 29 de junio de 1887 (con intensidad estimada de VII-VIII-escala EMS-98), no aparecen en el Catálogo de la USGS (Geological Survey) ni en el catálogo nacional de sismos de intensidad mayor o igual a VIII del Instituto Geofísico de la Escuela Politécnica Nacional, por lo que infiere que el sismo no fue de subducción, sino superficial, con epicentro probablemente en la falla de Girón.

Con respecto a la ubicación de la falla, de acuerdo a la Figura 4, presentada por Torres, et. AL., (2021), se puede apreciar que el sistema de fallas Girón puede trazarse desde la provincia de Chimborazo hasta cerca de la frontera sur de Perú en 4°S. Se observa también que, al Norte se relaciona con la Falla Peltetec, y al Sur se continúa en la

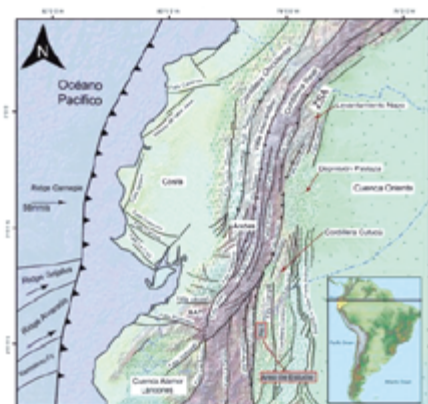


Figura 4. Esquema morfo tectónico del Ecuador. (Torres, et al., 2021)

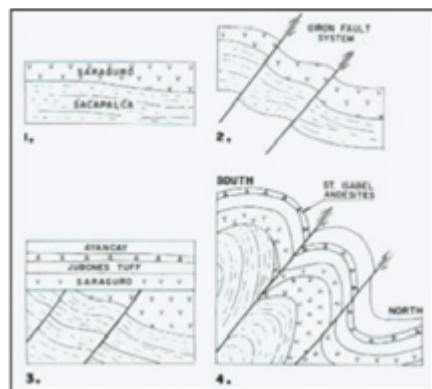


Figura 5. Desarrollo a lo largo de la historia del Sistema de Fallas Girón, las imágenes muestran el siguiente proceso: 1. Antes de 23 Ma. 2. después de 23 Ma. 3. después de 14 Ma. 4. Hoy en día (CODIGEM, 1997 cómo se citó en Ávila, 2020)

falla Las Aradas. Adicionalmente, en la Figura 5 se puede observar el desarrollo de las formaciones a lo largo de la historia que han sido influenciadas por el Sistema de Fallas Girón (mostrando un comportamiento de falla inversa¹).

El comportamiento de la falla Girón es una característica que con investigación se ha podido ir aclarando. En un estudio fotogeológico y de campo realizado por Jiménez y Peñaherrera (2001), se ha podido aclarar que el escarpe, que inicialmente daba indicios de que la falla Girón tenía un plano de deslizamiento activo; además, han podido argumentar que la falla Girón presenta comportamientos del tipo inverso¹. Hay estudios y documentos adicionales que se refieren a la falla Girón como una falla inversa, tales como los presentados por Lavenu (2006) en *"Neotectónica de los Andes entre 1°N y 47°S (Ecuador, Bolivia y Chile): Una revisión"*, y por la Universidad de Cuenca en conjunto con el Gad Municipal de Girón (2021) en *"Plan de desarrollo y ordenamiento territorial cantonal de Girón conteniendo al plan*

de uso y gestión del suelo rural".

Con la información que poco a poco se ha ido recopilando, los investigadores del proyecto: *"Amenaza sísmica en el Austro, vulnerabilidad y riesgo sísmico en la Ciudad de Cuenca"*, determinaron que la falla geológica de Girón es la fuente sismogénica crítica para la ciudad de Cuenca, con una magnitud de momento máxima estimada de 7.1 (Jiménez, et al., 2018). Además, Jiménez y Peñaherrera (2001) indican que esta estimación viene a ser apoyada de alguna manera por la magnitud de 6.75 a 7.25 en la escala de Richter del sismo del 28 de febrero de 1913, que destruyó en parte la ciudad de Girón.

Por otro lado, uno de los grandes problemas que actualmente hemos observado a causa de la falla Girón y otros procesos de movimientos de masa, han sido los problemas geotécnicos en la calzada de la vía Girón - Pasaje, especialmente en el tramo entre Girón y Santa Isabel. Por lo cual, hago énfasis en un estudio realizado por Ávila (2020), denominado: *"Identificación de fallas geológicas en la vía Girón - Pasaje (Azuay) y sus problemas geotécnicos"*, en el cual realiza estudios de suelo e investigación para sugerir recomendaciones en los siete principales daños de la vía, con respecto a capacidades portantes, sustitución y mejoramiento de suelo, muros de contención, tratamiento de taludes, entre otros. Se debería ampliar y dar continuidad a este estudio, para poder mejorar la estructura de la vía al tratar de alivianar los efectos generados por su cercanía a la falla Girón, y así brindar mayor seguridad a la ciudadanía que transita en esta vía.

Finalmente, conociendo la magnitud

estimada de la falla Girón, y su posible amenaza o peligro, es de suma importancia reducir nuestro grado de vulnerabilidad ante los efectos de un evento sísmico. Por lo tanto, para reducir el riesgo sísmico, está a nuestro alcance el capacitarnos y prepararnos tanto desde una perspectiva física y/o funcional de infraestructuras: reforzando edificaciones vulnerables que no son factibles de ubicar, adecuando hospitales y sus vías de acceso para atención pronta y masiva de víctimas, reubicando viviendas localizadas en zonas de alta amenaza, elaborando y aplicando códigos de "construcción" y mapas de amenaza sísmica, entre otros; como de una manera no estructural, mediante organización para la atención de emergencias, educación formal y capacitación, información pública y campañas de difusión, participación comunitaria y gestión a nivel local, promoción de seguros, entre otros (Rivadeneira, et al., 2007).

Rivadeneira, et al., (2007) también indica que, estas acciones deben desarrollarse de manera continua, y tanto a nivel familiar como a nivel local o municipal e incluso nacional, pues cada familia deberá planificar acorde a su situación sus lugares de encuentro, acciones a realizar en caso de tener familiares enfermos, bebés, etc.; y las autoridades deberán prepararse en función a las vulnerabilidades de la región, estableciendo escenarios de riesgos en base a un modelo de sismo o de sismos; sus resultados se verán a largo plazo.

Como en el caso de la mayoría de fallas, el sistema de fallas Girón aún sigue siendo sujeto de investigación, pues no se cuenta con un largo registro de eventos sísmicos ocasionados

debido a esta falla para un mejor análisis. Sin embargo, se conoce que existe la posibilidad de que se origine un evento sísmico a causa de esta falla, y si no estamos preparados para ello, el

riesgo sísmico será aún mayor. Por ello, se recalca la importancia de la práctica continua de simulacros, tanto a nivel familiar, como cantonal.



Foto del recuerdo



Los puentes sobre el río El Chorro, que permitieron la extensión y conexión de las calles Antonio Flor y Arturo Sandez hacia la zona de Pambadel -en el norte del cantón-, fueron construidos en el año de 1981. En la actualidad, al haber cumplido 40 años, las estructuras causan preocupación por el socavamiento en sus bases, de manera especial el puente de la calle Sandez que se encuentra inhabilitado porque muestra trizaduras y hundimiento en el estribo norte.

Accidente truncó la carrera de la mejor futbolista de Girón

Por: Eloy Peralta Quito



En la revista Girón 360° del 25 de Junio de 2018, ya se hacía referencia a los grandes logros obtenidos por Jennyfer Priscila Quituisaca Argüello. El artículo de Fausto Avila «El talento de la "madrina" de la familia» hacía referencia al crecimiento del "...fútbol femenino a grandes pasos en cualquier lugar del mundo. En Girón es igual, así en pocos meses tendremos a una representante en la primera categoría serie "A" del fútbol ecuatoriano."

"Pili" como la conocían en el mundo deportivo nació en Girón el 11 de octubre de 1994, desde niña demostró sus dotes deportivos, pero a los 14 años empezó a incursionar el fútbol en equipos barriales como Las Rosas y Héroes del Portete. En el 2011, acudió al llamado a conformar el primer equipo de futsal femenino del Azuay, consiguiendo ser parte de la selección provincial y preseleccionada de la sub 20 del Ecuador.

De profesión tecnóloga en cuidados del adulto mayor, desde el año 2014 formó parte del equipo "Nusta FC" y constantemente era llamada a formar otros equipos, pero "Pili" estaba consciente de que el fútbol femenino nacional está

camino a trascender y todavía no es un deporte del cual se pueda subsistir.

En mayo del 2018, en Cuenca en el estadio Alejandro Serrano Aguilar, se disputó el cuadrangular final del Campeonato Nacional de fútbol femenino serie "B". Nusta FC resultó invicto. En julio el equipo se proclamó campeón y en el 2019 jugaron en la serie "A".

Jennyfer Priscila Quituisaca Argüello fue integrante del Deportivo Cuenca 2019 y 2020, obteniendo el Campeonato en la 1ra Superliga Femenina, con lo cual, la gironense pasó a ser la primera mujer de Girón con un título nacional.

En el 2021 jugó para La Academia en el nacional de futsal, logrando el título de la provincia y llegando a cuartos de final en el torneo nacional.

El miércoles 27 de octubre, en horas de la mañana mientras conducía el camión del negocio familiar a la comunidad de Rumipamba para realizar la donación de bloques para una obra benéfica, sufrió un accidente donde perdió la vida. En el ámbito deportivo nacional el suceso fue sentido y comentado.

En los monumentos de Girón, el 50% destacan la figura de la mujer

Por: Eloy Peralta Q.

Según la concepción de la palabra "monumento" dada por la Real Academia de la Lengua, se puede entender que es:

1. m. Obra pública y patente, en memoria de alguien o de algo.
2. m. Construcción que posee valor artístico, arqueológico, histórico, etc.
3. m. Objeto o documento de gran valor para la historia, o para la averiguación de cualquier hecho.
4. m. Obra científica, artística o literaria, memorable por su mérito excepcional.

En Girón centro, a través de los tiempos se han levantado cuatro monumentos que destacan: un hecho histórico, un fenómeno social y dos de ellos, resaltan la presencia de la mujer.

El más antiguo monumento, es el levantado en el parque Sucre dentro del predio de la Casa de los Tratados, a los cien años de la gesta heroica del 27 de Febrero de 1829.

El segundo -hablando secuencialmente- es el monumento a la Madre en el parque del mismo nombre junto a la Iglesia Matriz de Girón. La fecha de colocación se desconoce, pero, es un reconocimiento a la mujer madre.



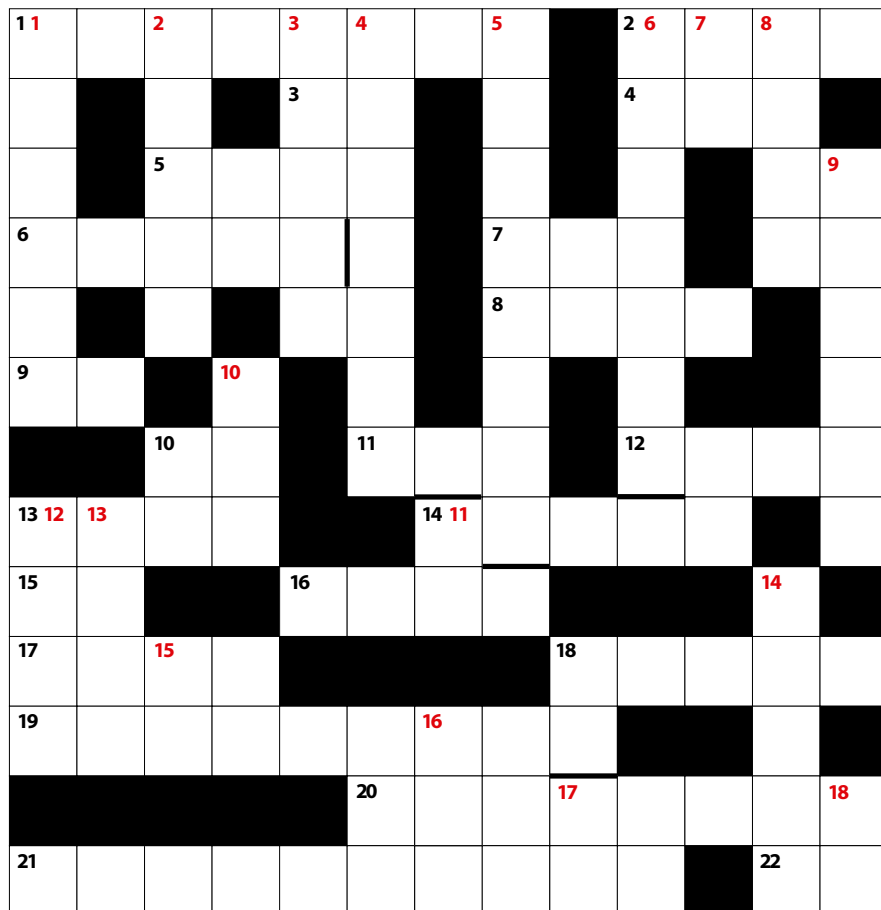
En el año 2003, Febrero 27, la entonces reina de Girón Sonia Patiño, inauguró el monumento a la "Cholita Gironense" en la avenida Girón-Cuenca, un reconocimiento a la mujer campesina gironense, su arduo trabajo labrando la tierra y el producto agrícola icono de Girón "la achira".

El último monumento colocado en Girón, es una estructura de hierro y vidrio con iluminación interna, fue inaugurado el 27 de Febrero de 2008, a un costo de 36 000 dólares, que fueron solventados por el Comité Achiras de Corazón de NY. Consta de tres relojes con las horas de Nueva York y España, destinos de emigrantes y, de Ecuador.



Crucigrama

Por: Carlos Efraín Mejía Calle



Horizontales

1. Voluntarios para atender emergencias | 2. Lugar de reuniones | 3. Artículo neutro | 4. Nombre de letra | 5. Número de semanas en las que se venera al Señor de Girón | 6. Lo que acaba de formarse (fem.) | 7. Lugar de venta de bebidas | 8. Del verbo reír | 9. Pronombre personal | 10. Pronombre relativo a la segunda persona | 11. Asociación Ecuatoriana de Radiodifusión | 12. Número de calles de Girón que llevan nombre de mujer (inv.) | 13. Caballo pequeño | 14. Nombre de la falla geológica que amenaza el austro ecuatoriano (inv.) | 15. Trasladarse | 16. Nombre del Santo Patrono de la parroquia de Girón | 17. Apellido de la primera mujer que fue concejal de Girón | 18. Apellido del primer jefe de bomberos de Girón | 19. En Ecuador el 6 de enero se celebra el día de los... | 20. Expansión de la Epidemia de la Covid 19 por todo el mundo | 21. Nombre original del barrio San Vicente | 22. Abreviatura de señor.

Verticales

1. Marca del primer vehículo que compró el Municipio de Girón | 2. Lo es la Casa de los Tratados | 3. Nombre de la Calle del parque 27 de febrero hacia donde existen placas recordatorias | 4. Nombre de la primera mujer que llegó a ser presidente del Ecuador | 5. Atuendo propio de los habitantes del sector campesino | 6. Mes del hecho histórico por el que Girón es reconocido a nivel nacional | 7. Artículo neutro (inv.) | 8. Personaje de la fiesta de toros que denuncia el accionar de las autoridades | 9. Años que se cumplen de la declaratoria de Girón como Patrimonio cultural del Ecuador | 10. Adverbio que indica un grado elevado | 11. Sodío | 12. Apelativo de la mejor futbolista gironense | 13. Del verbo orar | 14. Trabajo de investigación escrito previo a una graduación | 15. Dos mundos | 16. Arte marcial Chino ... chi | 17. Después de Cristo | 18. Terminación verbal.



15 años
El cantón Girón fue declarado Patrimonio Cultural de la Nación el 20 de Diciembre de 2006, debido a que en su territorio existían ciento ochenta y un edificaciones catalogadas como casas patrimoniales, esparcidas entre el centro cantonal y el barrio San Vicente.

Girón 360



Dulces de Almidón de Achira
Florencia Astudillo



Sr. Vicente Bermeo

Bazar Amazonas
CRISTÓBAL PALACIOS

Sr. Ramiro Terán